



# PREFEITURA MUNICIPAL DE PAPAGAIOS ESTADO DE MINAS GERAIS

## TERMO DE REFERÊNCIA

**OBJETO:** Registro de preços para locações de palcos, tendas, banheiros químicos, serviços de sonorização, serviços de segurança desarmada, serviços de brigadista de incêndio e outros equipamentos para diversos eventos a serem realizados neste Município.

**JUSTIFICATIVA:** A necessidade de realizar a **locação de palcos, tendas, banheiros químicos, serviços de sonorização, segurança desarmada, brigadistas de incêndio** e outros equipamentos está diretamente relacionada à **realização de eventos** organizados pela Administração Municipal, que visam promover o lazer, a cultura, o esporte e a integração da comunidade local, além de atrair turistas e fomentar a economia local. Esses eventos, realizados ao longo do ano, exigem a contratação de serviços especializados e a locação de equipamentos específicos, devido à **complexidade operacional**, aos **diferentes ambientes** e à **variedade de necessidades** que cada evento demanda.

**JUSTIFICATIVA POR LOTE:** Considerando a necessidade do Município em contratar, de forma eventual e contínua, locações de equipamentos e serviços relacionados à infraestrutura de eventos, optou-se pela realização de pregão por lote para a locação de palcos, tendas, banheiros químicos, serviços de sonorização, segurança desarmada, brigadistas de incêndio e outros equipamentos, com base nas seguintes razões técnicas:

1. **Especialização e Adequação dos Serviços:** A contratação por lote permite a segmentação dos serviços de acordo com as especificidades técnicas de cada item. Cada serviço ou locação requer conhecimentos e competências distintas, como a montagem e operação de palcos e tendas, a gestão de sistemas de sonorização, ou a execução de serviços de segurança.
2. **Flexibilidade e Capacidade de Atender Demandas Variáveis:** O Município realiza eventos de diferentes portes e naturezas, que exigem variações no tipo e quantidade de equipamentos e serviços contratados. A locação por lote oferece a flexibilidade necessária para adaptar a contratação de acordo com a especificidade de cada evento, seja em termos de tamanho, local ou complexidade operacional.
3. **Maior Competitividade e Melhoria das Condições Contratuais:** A divisão em lotes favorece a competitividade, pois permite a participação de empresas especializadas que, por sua vez, podem oferecer soluções mais inovadoras e eficientes para cada serviço ou locação. Esse aumento da competitividade resulta em melhores condições financeiras, prazos de entrega mais ágeis e maior qualidade nos serviços prestados. A concorrência entre fornecedores também contribui para a busca contínua de melhores tecnologias e práticas para a realização dos serviços.



# PREFEITURA MUNICIPAL DE PAPAGAIOS

## ESTADO DE MINAS GERAIS

#### 4. Facilidade na Gestão e Acompanhamento da Execução Contratual:

Ao organizar os serviços por lote, o Município obtém uma melhor gestão contratual, uma vez que a execução de cada serviço pode ser monitorada individualmente, facilitando a fiscalização e o acompanhamento do cumprimento dos termos acordados.

Diante dessas razões, a realização do pregão por lote se apresenta como a alternativa mais eficiente e vantajosa para o Município, proporcionando a adequação de serviços especializados, a otimização de recursos públicos, o aumento da competitividade e a garantia do cumprimento das exigências técnicas e legais, tudo dentro dos parâmetros de eficiência e qualidade necessários para a realização de eventos de sucesso.

ITEM	QTE. ESTIMADA	UNIDADE	DESCRIÇÃO MINUCIOSA DO SERVIÇO
<b>LOTE 01</b>			
1.	05	UNIDADES	<b>LOCAÇÃO DE PALCO 8,80 X 6,80 METROS:</b> LOCAÇÃO COM MONTAGEM E DESMONTAGEM DE PALCO, EM ESTRUTURA DE ALUMÍNIO, PÉ DIREITO COM NO MÍNIMO 6,00 METROS DE ALTURA, DO SOLO AO PISO 2 METROS DE ALTURA, COBERTURA FORMA DUAS ÁGUAS COM LONA ANTI-CHAMAS, PISO DO PALCO EM ESTRUTURA METÁLICA COM COMPENSADO NAVAL NA COR PRETA, CORTINAS DE SOMBRITES NAS LATERAIS E FUNDO NA COR PRETA, CORRIMÃO NAS LATERAIS E FUNDO, ESCADA DE ACESSO DE ACORDO COM NORMAS VIGENTES. 2 TORRES FLY PARA ELEVAÇÃO DE P.A COM MÍNIMO 7 M DE ALTURA X 1,5 M DE LARGURA. HOUSE MIX MONTADO COM NO MÍNIMO DE 2,5 M DE LARGURA X 2 M COMPRIMENTO DEVIDAMENTE COBERTO. INCLUSO UM CAMARIM 4X3 EM MATERIAL GALVANIZADO, COM TETO A PROVA D'ÁGUA E COM AS LATERAIS COBERTAS. OBS.: NO PALCO DEVERÁ INSTALADO FITAS DE CARGAS EM TODAS AS LATERAIS PARA TRAVAMENTO E SEGURANÇA. <b>A ART SERÁ DE RESPONSABILIDADE DA CONTRATADA. DEVERÁ FICAR A DISPOSIÇÃO POR 1 (UM) DIA.</b>
<b>LOTE 02</b>			
1	10	UNIDADES	<b>LOCAÇÃO DE PALCO 10 X 7 METROS:</b> LOCAÇÃO COM MONTAGEM E DESMONTAGEM DE PALCO, MEDINDO 10 METROS DE FRENTE X 7 METROS DE PROFUNDIDADE EM ESTRUTURA DE ALUMÍNIO, PÉ DIREITO COM NO MÍNIMO 7,00 METROS DE ALTURA, DO SOLO AO PISO 2 METROS DE ALTURA, COBERTURA FORMA DUAS ÁGUAS COM LONA ANTI-CHAMAS, PISO DO PALCO EM ESTRUTURA METÁLICA COM COMPENSADO NAVAL NA COR PRETA, CORTINAS DE SOMBRITES NAS LATERAIS E FUNDO NA COR PRETA, CORRIMÃO NAS LATERAIS E FUNDO, ESCADA DE ACESSO DE ACORDO COM NORMAS VIGENTES. 2 TORRES FLY PARA ELEVAÇÃO DE P.A COM MÍNIMO 7 M DE ALTURA X 1,5 M DE LARGURA. HOUSE MIX MONTADO COM NO MÍNIMO DE 2,5 M DE LARGURA X 2 M COMPRIMENTO DEVIDAMENTE COBERTO. INCLUSO UM CAMARIM 4X3 EM MATERIAL GALVANIZADO, COM TETO A PROVA D'ÁGUA E COM AS LATERAIS COBERTAS. OBS.: NO PALCO DEVERÁ INSTALADO FITAS DE CARGAS EM TODAS AS LATERAIS PARA TRAVAMENTO E SEGURANÇA. <b>A ART SERÁ DE RESPONSABILIDADE DA CONTRATADA. DEVERÁ FICAR A DISPOSIÇÃO POR 1 (UM) DIA.</b>
2.	04	UNIDADES	<b>LOCAÇÃO DE PALCO 10 X 7 METROS:</b> LOCAÇÃO COM MONTAGEM E DESMONTAGEM DE PALCO, MEDINDO 10 METROS DE FRENTE X 7 METROS DE PROFUNDIDADE EM ESTRUTURA DE ALUMÍNIO, PÉ DIREITO COM NO MÍNIMO 7,00 METROS DE ALTURA, DO SOLO AO PISO 2 METROS DE ALTURA, COBERTURA FORMA DUAS ÁGUAS COM LONA



# PREFEITURA MUNICIPAL DE PAPAGAIOS

## ESTADO DE MINAS GERAIS

			<p>ANTI-CHAMAS, PISO DO PALCO EM ESTRUTURA METÁLICA COM COMPENSADO NAVAL NA COR PRETA, CORTINAS DE SOMBRITES NAS LATERAIS E FUNDO NA COR PRETA, CORRIMÃO NAS LATERAIS E FUNDO, ESCADA DE ACESSO DE ACORDO COM NORMAS VIGENTES. 2 TORRES FLY PARA ELEVÇÃO DE P.A COM MÍNIMO 7 M DE ALTURA X 1,5 M DE LARGURA. HOUSE MIX MONTADO COM NO MÍNIMO DE 2,5 M DE LARGURA X 2 M COMPRIMENTO DEVIDAMENTE COBERTO. INCLUSO UM CAMARIM 4X3 EM MATERIAL GALVANIZADO, COM TETO A PROVA D'ÁGUA E COM AS LATERAIS COBERTAS.</p> <p>OBS.: NO PALCO DEVERÁ INSTALADO FITAS DE CARGAS EM TODAS AS LATERAIS PARA TRAVAMENTO E SEGURANÇA.</p> <p><b>A ART SERÁ DE RESPONSABILIDADE DA CONTRATADA. DEVERÁ FICAR A DISPOSIÇÃO POR 2 (DOIS) DIAS.</b></p>
			<b>LOTE 03</b>
1	04	UNIDADES	<p><b>LOCAÇÃO DE PALCO 12 X 8 METROS:</b> LOCAÇÃO COM MONTAGEM E DESMONTAGEM DE PALCO, MEDINDO 12 METROS DE FRENTE X 08 METROS DE PROFUNDIDADE EM ESTRUTURA DE ALUMÍNIO, PÉ DIREITO COM NO MÍNIMO 7,00 METROS DE ALTURA, DO SOLO AO PISO 2 METROS DE ALTURA, COBERTURA FORMA DUAS ÁGUAS COM LONA ANTI-CHAMAS, PISO DO PALCO EM ESTRUTURA METÁLICA COM COMPENSADO NAVAL NA COR PRETA, CORTINAS DE SOMBRITES NAS LATERAIS E FUNDO NA COR PRETA, CORRIMÃO NAS LATERAIS E FUNDO, ESCADA DE ACESSO DE ACORDO COM NORMAS VIGENTES. 2 TORRES FLY PARA ELEVÇÃO DE P.A COM MÍNIMO 7 M DE ALTURA X 1,5 M DE LARGURA. HOUSE MIX MONTADO COM NO MÍNIMO DE 2,5 M DE LARGURA X 2 M COMPRIMENTO DEVIDAMENTE COBERTO. INCLUSO UM CAMARIM 4X3 EM MATERIAL GALVANIZADO, COM TETO A PROVA D'ÁGUA E COM AS LATERAIS COBERTAS.</p> <p>OBS.: NO PALCO DEVERÁ INSTALADO FITAS DE CARGAS EM TODAS AS LATERAIS PARA TRAVAMENTO E SEGURANÇA.</p> <p><b>A ART SERÁ DE RESPONSABILIDADE DA CONTRATADA. DEVERÁ FICAR A DISPOSIÇÃO POR 1 (UM) DIA.</b></p>
2	02	UNIDADES	<p><b>LOCAÇÃO DE PALCO 12 X 8 METROS:</b> LOCAÇÃO COM MONTAGEM E DESMONTAGEM DE PALCO, MEDINDO 12 METROS DE FRENTE X 08 METROS DE PROFUNDIDADE EM ESTRUTURA DE ALUMÍNIO, PÉ DIREITO COM NO MÍNIMO 7,00 METROS DE ALTURA, DO SOLO AO PISO 2 METROS DE ALTURA, COBERTURA FORMA DUAS ÁGUAS COM LONA ANTI-CHAMAS, PISO DO PALCO EM ESTRUTURA METÁLICA COM COMPENSADO NAVAL NA COR PRETA, CORTINAS DE SOMBRITES NAS LATERAIS E FUNDO NA COR PRETA, CORRIMÃO NAS LATERAIS E FUNDO, ESCADA DE ACESSO DE ACORDO COM NORMAS VIGENTES. 2 TORRES FLY PARA ELEVÇÃO DE P.A COM MÍNIMO 7 M DE ALTURA X 1,5 M DE LARGURA. HOUSE MIX MONTADO COM NO MÍNIMO DE 2,5 M DE LARGURA X 2 M COMPRIMENTO DEVIDAMENTE COBERTO. INCLUSO UM CAMARIM 4X3 EM MATERIAL GALVANIZADO, COM TETO A PROVA D'ÁGUA E COM AS LATERAIS COBERTAS.</p> <p>OBS.: NO PALCO DEVERA INSTALADO FITAS DE CARGAS EM TODAS AS LATERAIS PARA TRAVAMENTO E SEGURANÇA.</p> <p><b>A ART SERA DE RESPONSABILIDADE DA CONTRATADA. DEVERA FICAR A DISPOSICAO POR 2 (DOIS) DIAS.</b></p>
			<b>LOTE 04</b>
1	02	UNIDADES	<p><b>PALCO 16X12</b> DUAS ÁGUAS COM COBERTURA DE ALUMÍNIO PALCO, O PISO EM MATERIAL FERRO GALVANIZADO CHAPA 12", EXTRA RESISTENTE, COM PISO ANTIDERRAPANTE, COMPENSADO NAVAL 18MM, TODO TRAVADO COM TRAVAS, E CONTRA TRAVAS DE SEGURANÇA, MACACOS NIVELADORES C/ BASE DE SAPATA DE FERRO, GRADES DE PROTEÇÃO, ESCADAS, GUARDA CORPOS E CORRIMÃO CONFORME ABNT. PALCO EM BOX TRUSS, A COBERTURA TODA EM ALUMÍNIO Q-30 OU Q-50 LINHA PESADA, COM TORRES DE SUSTENTAÇÃO EM ALUMÍNIO Q-30 PESADA, COM MIN DE 06 CAIXAS</p>



# PREFEITURA MUNICIPAL DE PAPAGAIOS

## ESTADO DE MINAS GERAIS

			<p>DE ÁGUA DE 1.000 LITROS PARA SUSTENTAÇÃO DA COBERTURA, LONA BRANCA OU CINZA, ANTICHAMAS, COM SOMBRITES 80% EM TODA LATERAL TAMBÉM ANTICHAMA, CABOS DE AÇO OU CINTAS PARA TRAVAMENTO E ESTAQUEAMENTO PARA A PERFEITA MOBILIZAÇÃO E USO DA ESTRUTURAS. DIMENSÕES DO HOUSE MIX 5,6X2,6 LARGURA; 5,6 METROS, INTERNO PISO, PROFUNDIDADE; 2,6 METROS, INTERNO PISO ALTURA PISO 1º ANDAR; DE 0,25 CENTÍMETROS, ALTURA PISO 2º ANDAR; DE 2,25 METROS TOTAL DE METROS QUADRADOS PALCO 29,5M<sup>2</sup> DIMENSÕES DO PALCO 16X12 LARGURA; 16 METROS, INTERNO PISO PROFUNDIDADE; 12 METROS, INTERNO PISO ALTURA PISO; DE 1,5 METRO ATÉ 2,2 METROS TOTAL DE METROS QUADRADOS PALCO 220M<sup>2</sup> DIMENSÕES DO ÁREA DE SERVIÇO 1 X ÁREAS DE SERVIÇO 4,5X4,5 LARGURA; 4,5 METROS, INTERNO PISO PROFUNDIDADE; 4,5 METROS, INTERNO PISO ALTURA PISO; DE 1,5 METRO ATÉ 2,2 METROS TOTAL DE METROS QUADRADOS CADA ÁREA DE SERVIÇO 20,25 M<sup>2</sup> OBS.: NO PALCO DEVERÁ INSTALADO FITAS DE CARGAS EM TODAS AS LATERAIS PARA TRAVAMENTO E SEGURANÇA. A ART SERÁ DE RESPONSABILIDADE DA CONTRATADA. DEVERÁ FICAR A DISPOSIÇÃO POR 1 (UM) DIA</p>
2	02	UNIDADES	<p><b>PALCO 16X12</b> DUAS ÁGUIAS COM COBERTURA DE ALUMÍNIO PALCO, O PISO EM MATERIAL FERRO GALVANIZADO CHAPA 12", EXTRA RESISTENTE, COM PISO ANTIDERRAPANTE, COMPENSADO NAVAL 18MM, TODO TRAVADO COM TRAVAS, E CONTRA TRAVAS DE SEGURANÇA, MACACOS NIVELADORES C/ BASE DE SAPATA DE FERRO, GRADES DE PROTEÇÃO, ESCADAS, GUARDA CORPOS E CORRIMÃO CONFORME ABNT. PALCO EM BOX TRUSS, A COBERTURA TODA EM ALUMÍNIO Q-30 OU Q-50 LINHA PESADA, COM TORRES DE SUSTENTAÇÃO EM ALUMÍNIO Q-30 PESADA, COM MIN DE 06 CAIXAS DE ÁGUA DE 1.000 LITROS PARA SUSTENTAÇÃO DA COBERTURA, LONA BRANCA OU CINZA, ANTICHAMAS, COM SOMBRITES 80% EM TODA LATERAL TAMBÉM ANTICHAMA, CABOS DE AÇO OU CINTAS PARA TRAVAMENTO E ESTAQUEAMENTO PARA A PERFEITA MOBILIZAÇÃO E USO DA ESTRUTURAS. DIMENSÕES DO HOUSE MIX 5,6X2,6 LARGURA; 5,6 METROS, INTERNO PISO, PROFUNDIDADE; 2,6 METROS, INTERNO PISO ALTURA PISO 1º ANDAR; DE 0,25 CENTÍMETROS, ALTURA PISO 2º ANDAR; DE 2,25 METROS TOTAL DE METROS QUADRADOS PALCO 29,5M<sup>2</sup> DIMENSÕES DO PALCO 16X12 LARGURA; 16 METROS, INTERNO PISO PROFUNDIDADE; 12 METROS, INTERNO PISO ALTURA PISO; DE 1,5 METRO ATÉ 2,2 METROS TOTAL DE METROS QUADRADOS PALCO 220M<sup>2</sup> DIMENSÕES DO ÁREA DE SERVIÇO 1 X ÁREAS DE SERVIÇO 4,5X4,5 LARGURA; 4,5 METROS, INTERNO PISO PROFUNDIDADE; 4,5 METROS, INTERNO PISO ALTURA PISO; DE 1,5 METRO ATÉ 2,2 METROS TOTAL DE METROS QUADRADOS CADA ÁREA DE SERVIÇO 20,25 M<sup>2</sup> OBS.: NO PALCO DEVERÁ INSTALADO FITAS DE CARGAS EM TODAS AS LATERAIS PARA TRAVAMENTO E SEGURANÇA. A ART SERÁ DE RESPONSABILIDADE DA CONTRATADA. DEVERÁ FICAR A DISPOSIÇÃO POR 2 (DOIS) DIAS</p>
			<b>LOTE 05</b>
1	250	UNIDADES	<p><b>BANHEIRO QUIMICO:</b> LOCAÇÃO DE BANHEIRO QUIMICO INDIVIDUAL, PORTATEIS, COM MONTAGEM, MANUTENÇÃO DIÁRIA COM CAMINHÃO LIMPA FOSSA E DESMONTAGEM, MATERIAL EM POLIETILENO, COM TETO TRANSLÚCIDO, DOTADO DE ILUMINAÇÃO ARTIFICIAL, DIMENSÕES MÍNIMAS DE 1,10M DE FRENTE X 1,20M DE FUNDO X 2,30 DE ALTURA, COMPOSTO DE CAIXA DE DEJETO COM CAPACIDADE DE 220LITROS, PORTA PAPEL HIGIÊNICO, FECHAMENTO AUTOMÁTICO COM IDENTIFICAÇÃO DE OCUPADO, PARA USO DO PÚBLICO EM GERAL, PRODUTOS QUÍMICOS, PAPEL HIGIÊNICO, MANUTENÇÃO E LIMPEZA. A CONTRATADA DEVERÁ MANTER OS BANHEIROS EM CONDIÇÕES PERFEITAS DE USO, MANTENDO UM FUNCIONÁRIO EM CADA LOCAL DURANTE A REALIZAÇÃO DOS EVENTOS PARA REALIZAR A LIMPEZA E</p>



# PREFEITURA MUNICIPAL DE PAPAGAIOS

## ESTADO DE MINAS GERAIS

			CONSERVAÇÃO DOS MESMOS - <b>DEVERÁ FICAR A DISPOSIÇÃO POR 1 (UM) DIA.</b>
2	20	UNIDADES	<b>BANHEIRO QUIMICO:</b> LOCAÇÃO DE BANHEIRO QUIMICO INDIVIDUAL, PORTATEIS, COM MONTAGEM, MANUTENÇÃO DIÁRIA COM CAMINHÃO LIMPA FOSSA E DESMONTAGEM, MATERIAL EM POLIETILENO, COM TETO TRANSLÚCIDO, DOTADO DE ILUMINAÇÃO ARTIFICIAL, DIMENSÕES MÍNIMAS DE 1,10M DE FRENTE X 1,20M DE FUNDO X 2,30 DE ALTURA, COMPOSTO DE CAIXA DE DEJETO COM CAPACIDADE DE 220LITROS, PORTA PAPEL HIGIÊNICO, FECHAMENTO AUTOMÁTICO COM IDENTIFICAÇÃO DE OCUPADO, PARA USO DO PÚBLICO EM GERAL, PRODUTOS QUÍMICOS, PAPEL HIGIÊNICO, MANUTENÇÃO E LIMPEZA. A CONTRATADA DEVERÁ MANTER OS BANHEIROS EM CONDIÇÕES PERFEITAS DE USO, MANTENDO UM FUNCIONÁRIO EM CADA LOCAL DURANTE A REALIZAÇÃO DOS EVENTOS PARA REALIZAR A LIMPEZA E CONSERVAÇÃO DOS MESMOS - <b>DEVERÁ FICAR A DISPOSIÇÃO POR 2 (DOIS) DIAS.</b>
3.	50	UNIDADES	<b>BANHEIRO QUIMICO PNE - PORTADORES DE NECESSIDADES ESPECIAIS:</b> LOCAÇÃO DE BANHEIRO QUIMICO INDIVIDUAL, PORTÁTEIS, PARA DEFICIENTES FÍSICOS, COM MONTAGEM, MANUTENÇÃO DIÁRIA, COM CAMINHÃO LIMPA FOSSA E DESMONTAGEM, MATERIAL EM POLIETILENO, COM TETO TRANSLÚCIDO, DOTADO DE ILUMINAÇÃO ARTIFICIAL, DIMENSÕES PADRÕES QUE PERMITAM A MOVIMENTAÇÃO DA CADEIRA DE RODAS DO USUÁRIO NO INTERIOR DO BANHEIRO, COMPOSTO DE TODOS OS EQUIPAMENTOS E ACESSÓRIOS DE SEGURANÇA QUE ATENDAM AS EXIGÊNCIAS PREVISTAS EM NORMAS TÉCNICAS APROVADAS PELOS ÓRGÃOS OFICIAIS COMPETENTES. PRODUTOS QUÍMICOS, PAPEL HIGIÊNICO, MANUTENÇÃO E LIMPEZA. A CONTRATADA DEVERÁ MANTER OS BANHEIROS EM CONDIÇÕES PERFEITAS DE USO, MANTENDO UM FUNCIONÁRIO EM CADA LOCAL DURANTE A REALIZAÇÃO DOS EVENTOS PARA REALIZAR A LIMPEZA E CONSERVAÇÃO DOS MESMOS - <b>DEVERÁ FICAR A DISPOSIÇÃO POR 1 (UM) DIA.</b>
4.	50	UNIDADES	<b>BANHEIRO QUIMICO PNE - PORTADORES DE NECESSIDADES ESPECIAIS:</b> LOCAÇÃO DE BANHEIRO QUIMICO INDIVIDUAL, PORTÁTEIS, PARA DEFICIENTES FÍSICOS, COM MONTAGEM, MANUTENÇÃO DIÁRIA, COM CAMINHÃO LIMPA FOSSA E DESMONTAGEM, MATERIAL EM POLIETILENO, COM TETO TRANSLÚCIDO, DOTADO DE ILUMINAÇÃO ARTIFICIAL, DIMENSÕES PADRÕES QUE PERMITAM A MOVIMENTAÇÃO DA CADEIRA DE RODAS DO USUÁRIO NO INTERIOR DO BANHEIRO, COMPOSTO DE TODOS OS EQUIPAMENTOS E ACESSÓRIOS DE SEGURANÇA QUE ATENDAM AS EXIGÊNCIAS PREVISTAS EM NORMAS TÉCNICAS APROVADAS PELOS ÓRGÃOS OFICIAIS COMPETENTES. PRODUTOS QUÍMICOS, PAPEL HIGIÊNICO, MANUTENÇÃO E LIMPEZA. A CONTRATADA DEVERÁ MANTER OS BANHEIROS EM CONDIÇÕES PERFEITAS DE USO, MANTENDO UM FUNCIONÁRIO EM CADA LOCAL DURANTE A REALIZAÇÃO DOS EVENTOS PARA REALIZAR A LIMPEZA E CONSERVAÇÃO DOS MESMOS - <b>DEVERÁ FICAR A DISPOSIÇÃO POR 2 (DOIS) DIAS.</b>
<b>LOTE 06</b>			
1	15	UNIDADES	<b>BANHEIROS CONTÊNERES</b> FORNECIMENTO DE CONTÊNERES, EXECUÇÃO, MONTAGEM E DESMONTAGEM, TRANSPORTE, HIGIENIZAÇÃO E LIMPEZA DE BANHEIRO EM CONTÊNERES MASCULINO/FEMININO, CONTENDO NO MÍNIMO 07 (SETE) VASOS SANITÁRIOS, MICTÓRIOS, DIVISÓRIAS E PORTAS COM TRAVA, COMPOSTO DE CAIXAS DE DEJETOS E PORTA PAPEL HIGIÊNICO E PESSOAL E EQUIPAMENTOS PARA ESGOTAMENTO E FAXINA PERMANENTE DURANTE O PERÍODO DO EVENTO, DIÁRIA.
<b>LOTE 07</b>			



# PREFEITURA MUNICIPAL DE PAPAGAIOS

## ESTADO DE MINAS GERAIS

1	40	UNIDADES	<b>TENDA MODELO PIRÂMIDE 10 X 10:</b> COBERTURA EM LONA BRANCA ANTI-CHAMAS, COM CALHAS PARA ESCOAMENTO DE ÁGUA, MEDINDO 10X10M, MÍNIMO DE 4,00M DE ALTURA NA PARTE BAIXA, EM PERFIL DE AÇO GALVANIZADO, MONTADA EM SISTEMA DE ENCAIXE. A LONA DEVERÁ ESTAR EM PERFEITO ESTADO DE CONSERVAÇÃO, SEM FUROS E ESTRAGOS. <b>DEVERÁ FICAR A DISPOSIÇÃO POR 1 (UM) DIA.</b>
2	10	UNIDADES	<b>TENDA MODELO PIRÂMIDE 10 X 10:</b> COBERTURA EM LONA BRANCA ANTI-CHAMAS, COM CALHAS PARA ESCOAMENTO DE ÁGUA, MEDINDO 10X10M, MÍNIMO DE 4,00M DE ALTURA NA PARTE BAIXA, EM PERFIL DE AÇO GALVANIZADO, MONTADA EM SISTEMA DE ENCAIXE. A LONA DEVERÁ ESTAR EM PERFEITO ESTADO DE CONSERVAÇÃO, SEM FUROS E ESTRAGOS. <b>DEVERÁ FICAR A DISPOSIÇÃO POR 2 (DOIS) DIAS.</b>
<b>LOTE 08</b>			
1	20	UNIDADES	<b>TENDA MODELO PIRÂMIDE 10 X 10:</b> COBERTURA EM LONA BRANCA ANTI-CHAMAS, COM CALHAS PARA ESCOAMENTO DE ÁGUA, MEDINDO 10X10M, PÉ DIREITO MÍNIMO 3,00M DE ALTURA NA PARTE BAIXA, EM PERFIL DE AÇO GALVANIZADO, MONTADA EM SISTEMA DE ENCAIXE. A LONA DEVERÁ ESTAR EM PERFEITO ESTADO DE CONSERVAÇÃO, SEM FUROS E ESTRAGOS. <b>DEVERÁ FICAR A DISPOSIÇÃO POR 1 (UM) DIA.</b>
2	10	UNIDADES	<b>TENDA MODELO PIRÂMIDE 10 X 10:</b> COBERTURA EM LONA BRANCA ANTI-CHAMAS, COM CALHAS PARA ESCOAMENTO DE ÁGUA, MEDINDO 10X10M, PÉ DIREITO MÍNIMO 3,00M DE ALTURA NA PARTE BAIXA, EM PERFIL DE AÇO GALVANIZADO, MONTADA EM SISTEMA DE ENCAIXE. A LONA DEVERÁ ESTAR EM PERFEITO ESTADO DE CONSERVAÇÃO, SEM FUROS E ESTRAGOS. <b>DEVERÁ FICAR A DISPOSIÇÃO POR 2 (DOIS) DIAS.</b>
<b>LOTE 09</b>			
1	30	UNIDADES	<b>TENDA MODELO PIRÂMIDE,</b> COBERTURA EM LONA BRANCA ANTI-CHAMAS, COM CALHAS PARA ESCOAMENTO DE ÁGUA, MEDINDO 5X5M, PÉ DIREITO DE 3,30M DE ALTURA, EM ESTRUTURA METÁLICA GALVANIZADA, MONTADA EM SISTEMA DE ENCAIXE. <b>DEVERÁ FICAR A DISPOSIÇÃO POR 1 (UM) DIA.</b>
2	10	UNIDADES	<b>TENDA MODELO PIRÂMIDE,</b> COBERTURA EM LONA BRANCA ANTI-CHAMAS, COM CALHAS PARA ESCOAMENTO DE ÁGUA, MEDINDO 5X5M, PÉ DIREITO DE 3,30M DE ALTURA, EM ESTRUTURA METÁLICA GALVANIZADA, MONTADA EM SISTEMA DE ENCAIXE. <b>DEVERÁ FICAR A DISPOSIÇÃO POR 2 (DOIS) DIAS.</b>
<b>LOTE 10</b>			
1	20	UNIDADES	<b>TENDA MODELO PIRÂMIDE,</b> COBERTURA EM LONA BRANCA ANTI-CHAMAS, COM CALHAS PARA ESCOAMENTO DE ÁGUA, MEDINDO 8X8M, PÉ DIREITO DE 3,30M DE ALTURA, EM ESTRUTURA METÁLICA GALVANIZADA, MONTADA EM SISTEMA DE ENCAIXE. <b>DEVERÁ FICAR A DISPOSIÇÃO POR 1 (UM) DIA.</b>
2	10	UNIDADES	<b>TENDA MODELO PIRÂMIDE,</b> COBERTURA EM LONA BRANCA ANTI-CHAMAS, COM CALHAS PARA ESCOAMENTO DE ÁGUA, MEDINDO 8X8M, PÉ DIREITO DE 3,30M DE ALTURA, EM ESTRUTURA METÁLICA GALVANIZADA, MONTADA EM SISTEMA DE ENCAIXE. <b>DEVERÁ FICAR A DISPOSIÇÃO POR 2 (DOIS) DIAS</b>
<b>LOTE 11</b>			
1	70	UNIDADES	<b>BARRACA MODELO PIRÂMIDE,</b> COBERTURA EM LONA BRANCA ANTI-CHAMAS, MEDINDO 3X3 MTS, MINIMO DE 2,50M DE ALTURA, EM PERFIL DE AÇO GALVANIZADO, MONTADA EM SISTEMA DE ENCAIXE. COM BALCÃO SUPERIOR NA FRENTE, LONA NOS 03 LADOS. <b>DEVERÁ FICAR A DISPOSIÇÃO POR 1 (UM) DIA.</b>
2	30	UNIDADES	<b>BARRACA MODELO PIRÂMIDE,</b> COBERTURA EM LONA BRANCA ANTI-CHAMAS, MEDINDO 3X3 MTS, MINIMO DE 2,50M DE ALTURA, EM PERFIL DE AÇO GALVANIZADO, MONTADA EM SISTEMA DE ENCAIXE.



# PREFEITURA MUNICIPAL DE PAPAGAIOS

## ESTADO DE MINAS GERAIS

			COM BALCÃO SUPERIOR NA FRENTE, LONA NOS 03 LADOS <b>DEVERÁ FICAR A DISPOSIÇÃO POR 2 (DOIS) DIAS</b>
			<b>LOTE 12</b>
1	10	UNIDADES	CAMARIM ARTÍSTICO 4,00 X 4,00 M CAMARINS - EM ESTRUTURA DE OCTANORME COM PORTAS, MEDIDA DE 4X4M, COM PISO, ILUMINAÇÃO, TOMADAS 110 V, ESPELHO DE CORPO INTEIRO, ARARA E MOBILIÁRIO CONTENDO 01 MESA DE MADEIRA 1 METRO,04 CADEIRAS (POR CAMARIM). <b>DEVERÁ FICAR À DISPOSIÇÃO POR 1 DIA.</b>
			<b>LOTE 13</b>
1	10	UNIDADES	GERADORES 150 KVA, SILENCIADO BLINDADO ACUSTICAMENTE, COM FECHAMENTO NAS LATERAIS EM GRADES, OPERADOR, MANUTENÇÃO PREVENTIVA E COMBUSTÍVEL. <b>DEVERÁ FICAR À DISPOSIÇÃO POR 1 DIA.</b>
2	10	UNIDADES	GERADORES 200 KVA GERADORES DE 200 KVA, SILENCIADO BLINDADO ACUSTICAMENTE, COM FECHAMENTO NAS LATERAIS EM GRADES, OPERADOR, MANUTENÇÃO PREVENTIVA E COMBUSTÍVEL. <b>DEVERÁ FICAR À DISPOSIÇÃO POR 1 DIA</b>
3	10	UNIDADES	GERADORES 250 KVA GERADORES DE 250 KVA, SILENCIADO BLINDADO ACUSTICAMENTE, COM FECHAMENTO NAS LATERAIS EM GRADES, OPERADOR, MANUTENÇÃO PREVENTIVA E COMBUSTÍVEL. <b>DEVERÁ FICAR À DISPOSIÇÃO POR 1 DIA.</b>
			<b>LOTE 14</b>
1	15	UNIDADES	<b>SERVIÇO DE SONORIZAÇÃO P.A 1 POR 10</b> SISTEMA DE P.A DEVERÁ COBRIR TODA A ÁREA A SER SONORIZADA, COM UMA COBERTURA UNIFORME.O SOM DEVERÁ CONTER AS SEGUINTEES ESPECIFICAÇÕES MÍNIMAS:P.A 1 POR 1 PASSIVO OU ATIVO, FALANTE 15" E TITÂNIO COM TOTAL DE 2000 WATTS; 2 CAIXAS DE RETORNO ATIVO OU PASSIVO 450 WATTS; 1 CONSOLE DIGITAL 16 CANAIS COM 8 AUXILIARES COM PADRÃO DE QUALIDADE IGUAL OU SUPERIOR A YAMAHA; EQUALIZADOR 31 BANDAS; PROCESSADOR DIGITAL 3 VIAS ESTÉREO; 1 PC COM MÚSICAS E PROGRAMA COMPATÍVEL; 02 MICROFONES SEM FIO SM58, 2 MICROFONES COM FIO SM 58 TODOS COM PADRÃO DE QUALIDADE IGUAL OU SUPERIOR AO SHURE; 4 PEDESTAIS COM GARRA PARA MICROFONES; OPERADOR DE PARTE TÉCNICA E MÚSICAS EM TEMPO INTEGRAL DO EVENTO; TODO CABEAMENTO NECESSÁRIO PRA ESTE SISTEMA; CABO DE ENERGIA COM MAIN POWER 50 METROS. <b>DEVERÁ FICAR À DISPOSIÇÃO POR 1 DIA</b>
			<b>LOTE 15</b>
1	10	UNIDADES	<b>SERVIÇO DE SONORIZAÇÃO P.A 2 POR 2</b> O SISTEMA DE P.A DEVERÁ COBRIR TODA A ÁREA A SER SONORIZADA, COM UMA COBERTURA UNIFORME.O SOM DEVERÁ CONTER AS SEGUINTEES ESPECIFICAÇÕES MÍNIMAS:P.A 2 POR 2, PASSIVO OU ATIVO, FALANTE 15" E TITÂNIO COM TOTAL DE 4000 WATTS; 2 CAIXAS DE RETORNO ATIVO OU PASSIVO 450 WATTS; 1 CONSOLE DIGITAL 16 CANAIS COM 8 AUXILIARES COM PADRÃO DE QUALIDADE IGUAL OU SUPERIOR A YAMAHA; EQUALIZADOR 31 BANDAS; PROCESSADOR DIGITAL 3 VIAS ESTÉREO; 1 PC COM MÚSICAS E PROGRAMA COMPATÍVEL; 02 MICROFONES SEM FIO SM58, 2 MICROFONES COM FIO SM 58 TODOS COM PADRÃO DE QUALIDADE IGUAL OU SUPERIOR AO SHURE; 4 PEDESTAIS COM GARRA PARA MICROFONES; OPERADOR DE PARTE TÉCNICA E MÚSICAS EM TEMPO INTEGRAL DO EVENTO; TODO CABEAMENTO NECESSÁRIO PRA ESTE SISTEMA; CABO DE ENERGIA COM MAIN POWER 50 METROS. <b>DEVERÁ FICAR À DISPOSIÇÃO POR 1 DIA</b>
2	10	UNIDADES	<b>SERVIÇO DE SONORIZAÇÃO P.A 2 POR 2 PARA SHOW COM ILUMINAÇÃO.</b> O SISTEMA DE P.A DEVERÁ COBRIR TODA A ÁREA A SER SONORIZADA, COM UMA COBERTURA UNIFORME. O SOM DEVERÁ CONTER AS SEGUINTEES ESPECIFICAÇÕES MÍNIMAS: P.A 2 POR 2 PASSIVO OU ATIVO, FALANTE 15" E TITÂNIO COM TOTAL DE 4000



# PREFEITURA MUNICIPAL DE PAPAGAIOS

## ESTADO DE MINAS GERAIS

			<p>WATTS, 1 CONSOLE DIGITAL 16 CANAIS COM 8 AUXILIARES COM PADRÃO DE QUALIDADE IGUAL OU SUPERIOR A YAMAHA; EQUALIZADOR 31 BANDAS; PROCESSADOR DIGITAL 3 VIAS ESTÉREO; 1 PC, 02 MICROFONES SEM FIO SM 58, 2 MICROFONES COM FIO SM 58, TODOS COM PADRÃO DE QUALIDADE IGUAL OU SUPERIOR AO SHURE; 4 PEDESTAIS COM GARRA PARA MICROFONES, KIT MICROFONE 7 PEÇAS BATERIA, 5 DIRECT BOX, POWER PLAY PARA FONES 4 VIAS COM CABOS EXTENSORES 10 METROS, SISTEMA DE RETORNO SIDE LATERAIS ATIVO OU PASSIVO, AMPLIFICADOR DE BAIXO 200 WATTS, AMPLIFICADOR GUITARRA 200 WATTS, ILUMINAÇÃO COM 8 CANHÕES PAR LED, 1 STROBO 1500 WATTS, 2 MINI BRUTE LED OU CONVENCIONAL, 4 MOVING BEAM 200, MÁQUINA DE FUMAÇA 1500 WATTS, BOX TRUSS ALUMÍNIO P25 COM 4 METROS DE ALTURA POR 4 METROS DE LARGURA E 2 TALHAS PARA ELEVÇÃO E 2 SLEEVE, MESA DMX COMPATÍVEL, OPERADOR DE LUZ EM TEMPO INTEGRAL DO EVENTO; OPERADOR DE PARTE TÉCNICA E MÚSICAS EM TEMPO INTEGRAL DO EVENTO; TODO CABEAMENTO NECESSÁRIO PRA ESTE SISTEMA; CABO DE ENERGIA COM MAIN POWER 50 METROS. <b>DEVERÁ FICAR À DISPOSIÇÃO POR 1 DIA</b></p>
3	15	UNIDADES	<p><b>SERVIÇO DE SONORIZAÇÃO P.A 2 POR 2 PARA SHOW COM ILUMINAÇÃO + PAINEL LED 8 METROS DIÁRIA</b>  O SISTEMA DE P.A DEVERÁ COBRIR TODA A ÁREA A SER SONORIZADA, COM UMA COBERTURA UNIFORME. O SOM DEVERÁ CONTER AS SEGUINTEES ESPECIFICAÇÕES MÍNIMAS: P.A 2 POR 2 PASSIVO OU ATIVO, FALANTE 15" E TITÂNIO COM TOTAL DE 4000 WATTS, 1 CONSOLE DIGITAL 16 CANAIS COM 8 AUXILIARES COM PADRÃO DE QUALIDADE IGUAL OU SUPERIOR A YAMAHA; EQUALIZADOR 31 BANDAS; PROCESSADOR DIGITAL 3 VIAS ESTÉREO; 1 PC, 02 MICROFONES SEM FIO SM 58, 2 MICROFONES COM FIO SM 58, TODOS COM PADRÃO DE QUALIDADE IGUAL OU SUPERIOR AO SHURE; 4 PEDESTAIS COM GARRA PARA MICROFONES, KIT MICROFONE 7 PEÇAS BATERIA, 5 DIRECT BOX, POWER PLAY PARA FONES 4 VIAS COM CABOS EXTENSORES 10 METROS, SISTEMA DE RETORNO SIDE LATERAIS ATIVO OU PASSIVO, AMPLIFICADOR DE BAIXO 200 WATTS, AMPLIFICADOR GUITARRA 200 WATTS, ILUMINAÇÃO COM 8 CANHÕES PAR LED, 1 STROBO 1500 WATTS, 2 MINI BRUTE LED OU CONVENCIONAL, 4 MOVING BEAM 200, MÁQUINA DE FUMAÇA 1500 WATTS, BOX TRUSS ALUMÍNIO P25 COM 4 METROS DE ALTURA POR 4 METROS DE LARGURA E 2 TALHAS PARA ELEVÇÃO E 2 SLEEVE, MESA DMX COMPATÍVEL, OPERADOR DE LUZ EM TEMPO INTEGRAL DO EVENTO; OPERADOR DE PARTE TÉCNICA E MÚSICAS EM TEMPO INTEGRAL DO EVENTO; TODO CABEAMENTO NECESSÁRIO PRA ESTE SISTEMA. PAINEL LED ALTA DEFINIÇÃO MÍNIMO P4 OUTDOOR 8 METROS QUADRADOS, PROCESSADORA E TODO O CABEAMENTO NECESSÁRIO PARA INSTALAÇÃO, BOX TRUSS PARA ELEVÇÃO EM ALUMÍNIO Q25 OU Q30 COMPATÍVEL COM A MEDIDA DESCRITA A CIMA CONTENDO 2 SLEEVE COM TALHAS MANUAL E PÉ DE APOIO, OPERADOR TEMPO INTEGRAL. <b>DEVERÁ FICAR À DISPOSIÇÃO POR 1 DIA</b></p>
			<b>LOTE 16</b>
1	10	UNIDADES	<p><b>SERVIÇO DE SONORIZAÇÃO P.A 4 POR 4 COM ILUMINAÇÃO PARA SHOW (SISTEMA DE SOM ÁREA FECHADA OU ABERTA) DIÁRIA.</b> O SISTEMA DE P.A DEVERÁ COBRIR TODA A ÁREA A SER SONORIZADA, COM UMA COBERTURA UNIFORME. O SOM E A ILUMINAÇÃO, DEVERÁ CONTER AS SEGUINTEES ESPECIFICAÇÕES MÍNIMAS: P.A 4 POR 4, CAIXAS LINE ARRAY COM AMPLIFICADORES MÍNIMO 2000 WATTS PARA TITÂNIO, 3000 WATTS PARA AUTO FALANTES, CAIXAS DE GRAVES COM AUTO FALANTES DE 18 POLEGADAS, AMPLIFICADORES MÍNIMO 5000 WATTS; 1 CONSOLE DIGITAL 32 CANAIS COM 16 AUXILIARES COM PADRÃO DE QUALIDADE IGUAL OU SUPERIOR A</p>



# PREFEITURA MUNICIPAL DE PAPAGAIOS

## ESTADO DE MINAS GERAIS

			<p>YAMAHA; EQUALIZADOR 31 BANDAS PARA P.A.; PROCESSADOR DIGITAL 3 VIAS ESTÉREO PARA P.A.; 2 MONITORES DE CHÃO ATIVO OU PASSIVO, SIDE 1POR 1 CADA LADO COM PROCESSADOR DIGITAL ESTÉREO 3 VIAS, 1 EQUALIZADOR 32 BANDAS, CAIXA ATIVA PARA BAIXO 200 WATTS, CUBO DE GUITARRA 200 WATTS; POWER PLAY PARA FONES 6 VIAS, 6 CABOS DE 12 METROS PARA FONES; 10 DIRECT BOX; MULTICABO COM MEDUSA 15 METROS 24 VIAS; KIT DE MICROFONES PARA BATERIA 7 PEÇAS, KIT DE MICROFONES PARA PERCUSSÃO 7 PEÇAS; 30 CABOS XLR 6 METROS, 15 CABOS P10+P10 6 METROS; PC COM MUSICAS DO MOMENTO E PROGRAMAS COMPATÍVEIS; 02 MICROFONES SEM FIO SM58, 8 MICROFONES COM FIO SM 58, TODOS COM PADRÃO DE QUALIDADE IGUAL OU SUPERIOR AO SHURE; 14 PEDESTAIS COM GARRA PARA MICROFONES; ILUMINAÇÃO COM 16 CANHÕES PAR LED, STROBO 1500 WATTS, 2 MINI BRUTE LED OU CONVENCIONAL, 6 MOVING BEAM 200, MÁQUINA DE FUMAÇA 1500 WATTS, 2 VARÕES DE ILUMINAÇÃO LED COM 8 REFLETORES, BOX TRUSS ALUMÍNIO P25 OU P30 3 METROS DE ALTURA, 5 METROS DE LARGURA, 4 METROS DE PROFUNDIDADE, 4 TALHAS PARA ELEVAÇÃO E 4 SLEEVE, MESA DMX COMPATÍVEL, OPERADOR DE LUZ EM TEMPO INTEGRAL DO EVENTO; OPERADOR DE PARTE TÉCNICA E MÚSICAS EM TEMPO INTEGRAL DO EVENTO; TODO CABEAMENTO NECESSÁRIO PRA ESTE SISTEMA; CABO DE ENERGIA COM MAIN POWER 50 METROS. <b>DEVERÁ FICAR À DISPOSIÇÃO POR 1 DIA</b></p>
2	04	UNIDADES	<p><b>SERVIÇO DE SONORIZAÇÃO P.A 4 POR 4 COM ILUMINAÇÃO PARA SHOW (SISTEMA DE SOM ÁREA FECHADA OU ABERTA)</b> O SISTEMA DE P.A DEVERÁ COBRIR TODA A ÁREA A SER SONORIZADA, COM UMA COBERTURA UNIFORME. O SOM E A ILUMINAÇÃO, DEVERÁ CONTER AS SEGUINTEES ESPECIFICAÇÕES MÍNIMAS: P.A 4 POR 4, CAIXAS LINE ARRAY COM AMPLIFICADORES MÍNIMO 2000 WATTS PARA TITÂNIO, 3000 WATTS PARA AUTO FALANTES, CAIXAS DE GRAVES COM AUTO FALANTES DE 18 POLEGADAS, AMPLIFICADORES MÍNIMO 5000 WATTS; 1 CONSOLE DIGITAL 32 CANAIS COM 16 AUXILIARES COM PADRÃO DE QUALIDADE IGUAL OU SUPERIOR A YAMAHA; EQUALIZADOR 31 BANDAS PARA P.A.; PROCESSADOR DIGITAL 3 VIAS ESTÉREO PARA P.A.; 2 MONITORES DE CHÃO ATIVO OU PASSIVO, SIDE 1POR 1 CADA LADO COM PROCESSADOR DIGITAL ESTÉREO 3 VIAS, 1 EQUALIZADOR 32 BANDAS, CAIXA ATIVA PARA BAIXO 200 WATTS, CUBO DE GUITARRA 200 WATTS; POWER PLAY PARA FONES 6 VIAS, 6 CABOS DE 12 METROS PARA FONES; 10 DIRECT BOX; MULTICABO COM MEDUSA 15 METROS 24 VIAS; KIT DE MICROFONES PARA BATERIA 7 PEÇAS, KIT DE MICROFONES PARA PERCUSSÃO 7 PEÇAS; 30 CABOS XLR 6 METROS, 15 CABOS P10+P10 6 METROS; PC COM MUSICAS DO MOMENTO E PROGRAMAS COMPATÍVEIS; 02 MICROFONES SEM FIO SM58, 8 MICROFONES COM FIO SM 58, TODOS COM PADRÃO DE QUALIDADE IGUAL OU SUPERIOR AO SHURE; 14 PEDESTAIS COM GARRA PARA MICROFONES; ILUMINAÇÃO COM 16 CANHÕES PAR LED, STROBO 1500 WATTS, 2 MINI BRUTE LED OU CONVENCIONAL, 6 MOVING BEAM 200, MÁQUINA DE FUMAÇA 1500 WATTS, 2 VARÕES DE ILUMINAÇÃO LED COM 8 REFLETORES, BOX TRUSS ALUMÍNIO P25 OU P30 3 METROS DE ALTURA, 5 METROS DE LARGURA, 4 METROS DE PROFUNDIDADE, 4 TALHAS PARA ELEVAÇÃO E 4 SLEEVE, MESA DMX COMPATÍVEL, OPERADOR DE LUZ EM TEMPO INTEGRAL DO EVENTO; OPERADOR DE PARTE TÉCNICA E MÚSICAS EM TEMPO INTEGRAL DO EVENTO; TODO CABEAMENTO NECESSÁRIO PRA ESTE SISTEMA; CABO DE ENERGIA COM MAIN POWER 50 METROS. <b>DEVERÁ FICAR À DISPOSIÇÃO POR 2 DIAS</b></p>
3	10	UNIDADES	<p><b>SERVIÇO DE SONORIZAÇÃO P.A 4 POR 4 COM ILUMINAÇÃO PARA SHOW (SISTEMA DE SOM ÁREA FECHADA OU ABERTA) + PAINÉL LED 8 METROS DIÁRIA.</b> O SISTEMA DE P.A DEVERÁ COBRIR TODA A</p>



# PREFEITURA MUNICIPAL DE PAPAGAIOS

## ESTADO DE MINAS GERAIS

			<p>ÁREA A SER SONORIZADA, COM UMA COBERTURA UNIFORME. O SOM E A ILUMINAÇÃO, DEVERÁ CONTER AS SEGUINTEES ESPECIFICAÇÕES MÍNIMAS: P.A 4 POR 4, CAIXAS LINE ARRAY COM AMPLIFICADORES MÍNIMO 2000 WATTS PARA TITÂNIO, 3000 WATTS PARA AUTO FALANTES, CAIXAS DE GRAVES COM AUTO FALANTES DE 18 POLEGADAS, AMPLIFICADORES MÍNIMO 5000 WATTS; 1 CONSOLE DIGITAL 32 CANAIS COM 16 AUXILIARES COM PADRÃO DE QUALIDADE IGUAL OU SUPERIOR A YAMAHA; EQUALIZADOR 31 BANDAS PARA P.A; PROCESSADOR DIGITAL 3 VIAS ESTÉREO PARA P.A; 2 MONITORES DE CHÃO ATIVO OU PASSIVO, SIDE 1POR 1 CADA LADO COM PROCESSADOR DIGITAL ESTÉREO 3 VIAS, 1 EQUALIZADOR 32 BANDAS, CAIXA ATIVA PARA BAIXO 200 WATTS, CUBO DE GUITARRA 200 WATTS; POWER PLAY PARA FONES 6 VIAS, 6 CABOS DE 12 METROS PARA FONES; 10 DIRECT BOX; MULTICABO COM MEDUSA 15 METROS 24 VIAS; KIT DE MICROFONES PARA BATERIA 7 PEÇAS, KIT DE MICROFONES PARA PERCUSSÃO 7 PEÇAS; 30 CABOS XLR 6 METROS, 15 CABOS P10+P10 6 METROS; PC COM MUSICAS DO MOMENTO E PROGRAMAS COMPATÍVEIS; 02 MICROFONES SEM FIO SM58, 8 MICROFONES COM FIO SM 58, TODOS COM PADRÃO DE QUALIDADE IGUAL OU SUPERIOR AO SHURE; 14 PEDESTAIS COM GARRA PARA MICROFONES; ILUMINAÇÃO COM 16 CANHÕES PAR LED, STROBO 1500 WATTS, 2 MINI BRUTE LED OU CONVENCIONAL, 6 MOVING BEAM 200, MÁQUINA DE FUMAÇA 1500 WATTS, 2 VARÕES DE ILUMINAÇÃO LED COM 8 REFLETORES, BOX TRUSS ALUMÍNIO P25 OU P30 3 METROS DE ALTURA, 5 METROS DE LARGURA, 4 METROS DE PROFUNDIDADE, 4 TALHAS PARA ELEVAÇÃO E 4 SLEEVE, MESA DMX COMPATÍVEL, OPERADOR DE LUZ EM TEMPO INTEGRAL DO EVENTO; OPERADOR DE PARTE TÉCNICA E MÚSICAS EM TEMPO INTEGRAL DO EVENTO; TODO CABEAMENTO NECESSÁRIO PRA ESTE SISTEMA; CABO DE ENERGIA COM MAIN POWER 50 METROS. PAINEL LED ALTA DEFINIÇÃO MÍNIMO P4 OUTDOOR 8 METROS QUADRADOS, PROCESSADORA E TODO O CABEAMENTO NECESSÁRIO PARA INSTALAÇÃO, BOX TRUSS PARA ELEVAÇÃO EM ALUMÍNIO Q25 OU Q30 COMPATÍVEL COM A MEDIDA DESCRITA A CIMA CONTENDO 2 SLEEVE COM TALHAS MANUAL E PÉ DE APOIO, OPERADOR TEMPO INTEGRAL. <b>DEVERÁ FICAR À DISPOSIÇÃO POR 1 DIA</b></p>
			<b>LOTE 17</b>
1	08	UNIDADES	<p><b>SERVIÇO DE SONORIZAÇÃO P.A 6 POR 6 COM ILUMINAÇÃO PARA SHOW (SISTEMA DE SOM ÁREA FECHADA OU ABERTA) + PAINÉL LED 12 METROS DIÁRIA.</b> O SISTEMA DE P.A DEVERÁ COBRIR TODA A ÁREA A SER SONORIZADA, COM UMA COBERTURA UNIFORME. O SOM E A ILUMINAÇÃO, DEVERÁ CONTER AS SEGUINTEES ESPECIFICAÇÕES MÍNIMAS: P.A 6 POR 6 STEREO, CAIXAS LINE ARRAY COM AMPLIFICADORES MÍNIMO 2000 WATTS PARA TITÂNIO, 3000 WATTS PARA AUTO FALANTES, CAIXAS DE GRAVES COM AUTO FALANTES DE 18 POLEGADAS, AMPLIFICADORES MÍNIMO 5000 WATTS; 1 CONSOLE DIGITAL 32 CANAIS COM 16 AUXILIARES COM PADRÃO DE QUALIDADE IGUAL OU SUPERIOR A YAMAHA; EQUALIZADOR 31 BANDAS PARA P.A; PROCESSADOR DIGITAL 3 VIAS ESTÉREO PARA P.A; 2 MONITORES DE CHÃO ATIVO OU PASSIVO, SIDE 2 POR 2 CADA LADO LINE ARRAY E SUB 18 POLEGADAS COM PROCESSADOR DIGITAL ESTÉREO 3 VIAS, 1 EQUALIZADOR 32 BANDAS, CAIXA ATIVA PARA BAIXO 200 WATTS, CUBO DE GUITARRA 200 WATTS; POWER PLAY PARA FONES 6 VIAS, 6 CABOS DE 12 METROS PARA FONES; 10 DIRECT BOX; MULTICABO COM MEDUSA 15 METROS 24 VIAS; KIT DE MICROFONES PARA BATERIA 7 PEÇAS, KIT DE MICROFONES PARA PERCUSSÃO 7 PEÇAS; 30 CABOS XLR 6 METROS, 15 CABOS P10+P10 6 METROS; PC COM MUSICAS DO MOMENTO E PROGRAMAS COMPATÍVEIS; 02 MICROFONES SEM FIO SM58, 8 MICROFONES COM FIO SM 58, TODOS COM PADRÃO DE QUALIDADE</p>



# PREFEITURA MUNICIPAL DE PAPAGAIOS

## ESTADO DE MINAS GERAIS

			IGUAL OU SUPERIOR AO SHURE; 14 PEDESTAIS COM GARRA PARA MICROFONES; ILUMINAÇÃO COM 24 CANHÕES PAR LED, 2 STROBOS 1500 WATTS, 4 MINI BRUTE LED OU CONVENCIONAL, 6 MOVING BEAM 200, MÁQUINA DE FUMAÇA 1500 WATTS, 2 VARÕES DE ILUMINAÇÃO LED COM 8 REFLETORES, BOX TRUSS ALUMÍNIO P25 OU P30 4 METROS DE ALTURA, 6 METROS DE LARGURA, 4 METROS DE PROFUNDIDADE, 4 TALHAS PARA ELEVAÇÃO E 4 SLEEVE, MESA DMX COMPATÍVEL, OPERADOR DE LUZ EM TEMPO INTEGRAL DO EVENTO; OPERADOR DE PARTE TÉCNICA E MÚSICAS EM TEMPO INTEGRAL DO EVENTO; TODO CABEAMENTO NECESSÁRIO PRA ESTE SISTEMA; CABO DE ENERGIA COM MAIN POWER 50 METROS. PAINEL LED ALTA DEFINIÇÃO MÍNIMO P4 OUTDOOR 12 METROS QUADRADOS, PROCESSADORA E TODO O CABEAMENTO NECESSÁRIO PARA INSTALAÇÃO E OPERADOR TEMPO INTEGRAL <b>DEVERÁ FICAR À DISPOSIÇÃO POR 1 DIA</b>
2	08	UNIDADES	<b>SERVIÇO DE SONORIZAÇÃO P.A 6 POR 6 COM ILUMINAÇÃO PARA SHOW (SISTEMA DE SOM ÁREA FECHADA OU ABERTA).</b> O SISTEMA DE P.A DEVERÁ COBRIR TODA A ÁREA A SER SONORIZADA, COM UMA COBERTURA UNIFORME. O SOM E A ILUMINAÇÃO, DEVERÁ CONTER AS SEGUINTEES ESPECIFICAÇÕES MÍNIMAS: P.A 6 POR 6 STEREO, CAIXAS LINE ARRAY COM AMPLIFICADORES MÍNIMO 2000 WATTS PARA TITÂNIO, 3000 WATTS PARA AUTO FALANTES, CAIXAS DE GRAVES COM AUTO FALANTES DE 18 POLEGADAS, AMPLIFICADORES MÍNIMO 5000 WATTS; 1 CONSOLE DIGITAL 32 CANAIS COM 16 AUXILIARES COM PADRÃO DE QUALIDADE IGUAL OU SUPERIOR A YAMAHA; EQUALIZADOR 31 BANDAS PARA P.A; PROCESSADOR DIGITAL 3 VIAS ESTÉREO PARA P.A; 2 MONITORES DE CHÃO ATIVO OU PASSIVO, SIDE 2 POR 2 CADA LADO LINE ARRAY E SUB 18 POLEGADAS COM PROCESSADOR DIGITAL ESTÉREO 3 VIAS, 1 EQUALIZADOR 32 BANDAS, CAIXA ATIVA PARA BAIXO 200 WATTS, CUBO DE GUITARRA 200 WATTS; POWER PLAY PARA FONES 6 VIAS, 6 CABOS DE 12 METROS PARA FONES; 10 DIRECT BOX; MULTICABO COM MEDUSA 15 METROS 24 VIAS; KIT DE MICROFONES PARA BATERIA 7 PEÇAS, KIT DE MICROFONES PARA PERCUSSÃO 7 PEÇAS; 30 CABOS XLR 6 METROS, 15 CABOS P10+P10 6 METROS; PC COM MÚSICAS DO MOMENTO E PROGRAMAS COMPATÍVEIS; 02 MICROFONES SEM FIO SM58, 8 MICROFONES COM FIO SM 58, TODOS COM PADRÃO DE QUALIDADE IGUAL OU SUPERIOR AO SHURE; 14 PEDESTAIS COM GARRA PARA MICROFONES; ILUMINAÇÃO COM 24 CANHÕES PAR LED, 2 STROBOS 1500 WATTS, 4 MINI BRUTE LED OU CONVENCIONAL, 6 MOVING BEAM 200, MÁQUINA DE FUMAÇA 1500 WATTS, 2 VARÕES DE ILUMINAÇÃO LED COM 8 REFLETORES, BOX TRUSS ALUMÍNIO P25 OU P30 4 METROS DE ALTURA, 6 METROS DE LARGURA, 4 METROS DE PROFUNDIDADE, 4 TALHAS PARA ELEVAÇÃO E 4 SLEEVE, MESA DMX COMPATÍVEL, OPERADOR DE LUZ EM TEMPO INTEGRAL DO EVENTO; OPERADOR DE PARTE TÉCNICA E MÚSICAS EM TEMPO INTEGRAL DO EVENTO; TODO CABEAMENTO NECESSÁRIO PRA ESTE SISTEMA; CABO DE ENERGIA COM MAIN POWER 50 METROS. <b>DEVERÁ FICAR À DISPOSIÇÃO POR 1 DIA</b>
3	3	UNIDADES	<b>SERVIÇO DE SONORIZAÇÃO P.A 6 POR 6 COM ILUMINAÇÃO PARA SHOW (SISTEMA DE SOM ÁREA FECHADA OU ABERTA).</b> O SISTEMA DE P.A DEVERÁ COBRIR TODA A ÁREA A SER SONORIZADA, COM UMA COBERTURA UNIFORME. O SOM E A ILUMINAÇÃO, DEVERÁ CONTER AS SEGUINTEES ESPECIFICAÇÕES MÍNIMAS: P.A 6 POR 6 STEREO, CAIXAS LINE ARRAY COM AMPLIFICADORES MÍNIMO 2000 WATTS PARA TITÂNIO, 3000 WATTS PARA AUTO FALANTES, CAIXAS DE GRAVES COM AUTO FALANTES DE 18 POLEGADAS, AMPLIFICADORES MÍNIMO 5000 WATTS; 1 CONSOLE DIGITAL 32 CANAIS COM 16 AUXILIARES COM PADRÃO DE QUALIDADE IGUAL OU SUPERIOR A YAMAHA; EQUALIZADOR 31 BANDAS PARA P.A; PROCESSADOR DIGITAL 3 VIAS ESTÉREO PARA P.A; 2 MONITORES DE CHÃO ATIVO OU PASSIVO, SIDE 2



# PREFEITURA MUNICIPAL DE PAPAGAIOS

## ESTADO DE MINAS GERAIS

			POR 2 CADA LADO LINE ARRAY E SUB 18 POLEGADAS COM PROCESSADOR DIGITAL ESTÉREO 3 VIAS, 1 EQUALIZADOR 32 BANDAS, CAIXA ATIVA PARA BAIXO 200 WATTS, CUBO DE GUITARRA 200 WATTS; POWER PLAY PARA FONES 6 VIAS, 6 CABOS DE 12 METROS PARA FONES; 10 DIRECT BOX; MULTICABO COM MEDUSA 15 METROS 24 VIAS; KIT DE MICROFONES PARA BATERIA 7 PEÇAS, KIT DE MICROFONES PARA PERCUSSÃO 7 PEÇAS; 30 CABOS XLR 6 METROS, 15 CABOS P10+P10 6 METROS; PC COM MUSICAS DO MOMENTO E PROGRAMAS COMPATÍVEIS; 02 MICROFONES SEM FIO SM58, 8 MICROFONES COM FIO SM 58, TODOS COM PADRÃO DE QUALIDADE IGUAL OU SUPERIOR AO SHURE; 14 PEDESTAIS COM GARRA PARA MICROFONES; ILUMINAÇÃO COM 24 CANHÕES PAR LED, 2 STROBOS 1500 WATTS, 4 MINI BRUTE LED OU CONVENCIONAL, 6 MOVING BEAM 200, MÁQUINA DE FUMAÇA 1500 WATTS, 2 VARÕES DE ILUMINAÇÃO LED COM 8 REFLETORES, BOX TRUSS ALUMÍNIO P25 OU P30 4 METROS DE ALTURA, 6 METROS DE LARGURA, 4 METROS DE PROFUNDIDADE, 4 TALHAS PARA ELEVAÇÃO E 4 SLEEVE, MESA DMX COMPATÍVEL, OPERADOR DE LUZ EM TEMPO INTEGRAL DO EVENTO; OPERADOR DE PARTE TÉCNICA E MÚSICAS EM TEMPO INTEGRAL DO EVENTO; TODO CABEAMENTO NECESSÁRIO PRA ESTE SISTEMA; CABO DE ENERGIA COM MAIN POWER 50 METROS. <b>DEVERÁ FICAR À DISPOSIÇÃO POR 2 DIAS</b>
			<b>LOTE 18</b>
1	10	UNIDADES	<b>SERVIÇO DE TELÃO DATA SHOW</b> OS EQUIPAMENTOS DEVERÃO CONTER AS SEGUINTEES ESPECIFICAÇÕES MÍNIMAS:PC, PROJETOR 3.600 ANSI LUMENS; TELA EM LONA 4M X 3M OU 3M X 2,50M, BOX TRUSS PARA ELEVAÇÃO DO TELÃO, OPERADOR E TODO CABEAMENTO NECESSÁRIO. <b>DEVERÁ FICAR À DISPOSIÇÃO POR 1 DIA</b>
			<b>LOTE 19</b>
1	08	UNIDADES	<b>SERVIÇO DE PAINEL LED ALTA DEFINIÇÃO, 6 METROS QUADRADOS,</b> OS EQUIPAMENTOS DEVERÃO CONTER AS SEGUINTEES ESPECIFICAÇÕES MÍNIMAS: PAINEL LED ALTA DEFINIÇÃO MÍNIMO P4 OUTDOOR 6 METROS QUADRADOS, PROCESSADORA E TODO O CABEAMENTO NECESSÁRIO PARA INSTALAÇÃO, BOX TRUSS PARA ELEVAÇÃO EM ALUMÍNIO Q25 OU Q30 COMPATÍVEL COM A MEDIDA DESCRITA A CIMA CONTENDO 2 SLEEVE COM TALHAS MANUAL E PÉ DE APOIO, OPERADOR TEMPO INTEGRAL
2	10	UNIDADES	<b>SERVIÇO DE PAINEL LED ALTA DEFINIÇÃO, 8 METROS QUADRADOS.</b> OS EQUIPAMENTOS DEVERÃO CONTER AS SEGUINTEES ESPECIFICAÇÕES MÍNIMAS: PAINEL LED ALTA DEFINIÇÃO MÍNIMO P4 OUTDOOR 8 METROS QUADRADOS, PROCESSADORA E TODO O CABEAMENTO NECESSÁRIO PARA INSTALAÇÃO, BOX TRUSS PARA ELEVAÇÃO EM ALUMÍNIO Q25 OU Q30 COMPATÍVEL COM A MEDIDA DESCRITA A CIMA CONTENDO 2 SLEEVE COM TALHAS MANUAL E PÉ DE APOIO, OPERADOR TEMPO INTEGRAL.
3	08	UNIDADES	<b>SERVIÇO DE PAINEL LED ALTA DEFINIÇÃO, 12 METROS QUADRADOS.</b> OS EQUIPAMENTOS DEVERÃO CONTER AS SEGUINTEES ESPECIFICAÇÕES MÍNIMAS:PAINEL LED ALTA DEFINIÇÃO MÍNIMO P4 OUTDOOR 12 METROS QUADRADOS, PROCESSADORA E TODO O CABEAMENTO NECESSÁRIO PARA INSTALAÇÃO, BOX TRUSS PARA ELEVAÇÃO EM ALUMÍNIO Q25 OU Q30 COMPATÍVEL COM A MEDIDA DESCRITA A CIMA CONTENDO 2 SLEEVE COM TALHAS MANUAL E PÉ DE APOIO, OPERADOR TEMPO INTEGRAL.
			<b>LOTE 20</b>
1	02	UNIDADES	<b>LOCAÇÃO DE SONORIZAÇÃO E ILUMINAÇÃO</b> A EMPRESA LOCADORA FICA RESPONSÁVEL PELOS EQUIPAMENTOS, EM BOM ESTADO DE FUNCIONAMENTO, COM MANUTENÇÕES PREVENTIVAS EM DIA, COM EQUIPE TÉCNICA COMPOSTA POR MÍNIMO DE 1 TÉCNICO DE ÁUDIO DE PA E MONITOR, 1 AUXILIAR TÉCNICO DE



# PREFEITURA MUNICIPAL DE PAPAGAIOS

## ESTADO DE MINAS GERAIS

			<p>ÁUDIO DE MONITOR E 1 TÉCNICO DE ILUMINAÇÃO E 1 AUXILIAR TÉCNICO DE ILUMINAÇÃO, DOCUMENTAÇÃO NECESSÁRIA COM NR, LAUDOS E ART ELÉTRICA E TELECOMUNICAÇÕES.</p> <p>SISTEMA DE PA 32 CAIXAS LINE ARRAY PASSIVA C/ PLACA DIVISORA E SISTEMA DE ANGULAÇÃO POR PROGRAMA DE ALINHAMENTO (MODELO 1: 2X10" C/ 2 DRIVER NEODÍMIO), (MODELO 2: 2X12" C/ 2 DRIVER NEODÍMIO), (MODELO 3: 2X15" +4X8" + C/ 2 DRIVER NEODÍMIO) OU (MODELO 4: 2X8" +1 DRIVER, MODELOS NACIONAIS SOMENTE LS AUDIO (SLINPC 2010 Y 24 CAIXAS SUB GRAVES S2 18 2400 (2X18") 2.400 WATSRMS CADA</p> <p>SISTEMA DE DELEY 02 CAIXAS LINEARRAY PASSIVA OU ATIVA C/ PLACA DIVISORA E SISTEMA DE ANGULAÇÃO POR PROGRAMA DE ALINHAMENTO, (MODELO 1: 2X10" C/ 2 DRIVER NEODIMER), (MODELO 2: 2X12" C/ 2 DRIVER NEODIMER), (MODELO 3: 2X15" +4X8" + C/ 2 DRIVER NEODÍMIO) OU (MODELO 4: 2X8" +1 DRIVER NEODIMER). OBS.: TODO O SISTEMA DE ÁUDIO A CIMA MENCIONADOS SENDO SISTEMA PROFISSIONAL PA E DELEY LINE ARRAY, SE NECESSÁRIO USO DE SUB NA TORRE DE DELEY A LOCADORA FICA RESPONSÁVEL, PELO ALINHAMENTO E AJUSTES E TRANSMISSÃO VIA CABO OU RADIO PARA AS TORRES DE DELEY.</p> <p>SISTEMA DE ELEVAÇÃO PA E DELEY 04 BAMPES P/ SISTEMA DE ELEVAÇÃO DO SISTEMA LINE ARRAY 04 TALHAS 1 OU 2 TONELADAS C/ 10 METROS DE CORRENTE 08 CINTAS 3 TONELADAS</p> <p>AMPLIFICAÇÃO PA E DELEY 05 CONJUNTOS DE RACK DE AMPLIFICADORES SENDO CADA: 01 AMPLIFICADOR SUB GRAVES (15.000 WATS RMS) 01 AMPLIFICADOR MEDIO (10.000 WATS RMS) 01 AMPLIFICADOR DRIVERS" (2.500 WATS RMS)</p> <p>CONSOLE DE MIXAGEM PA E PERIFÉRICOS PA 01 CONSOLE DIGITAL IMPUT 48 CANAIS ENTRADAS E MIN DE 24 SAÍDAS 01 PROCESSADOR DIGITAL C/ SULTWARE DE ALINHAMENTO COM 3 OU 4 CANAIS DE ENTRADA E 6, 8 OU 12 CANAIS DE SAÍDA</p> <p>CONSOLE DE MIXAGEM MONITOR E PERIFÉRICOS MONITOR 01 CONSOLE DIGITAL 48 CANAIS ENTRADAS E MIN 16 SAÍDAS 01 PROCESSADOR DIGITAL 2 CANAIS DE ENTRADA E 6 OU 8 CANAIS DE SAÍDA 01 ESTABILIZADOR DE ENERGIA ITP 15KV PRO POWER</p> <p>SIDE E MONITORES: 04 CAIXAS SIDE FLY (MODELO 1: 1X15+1X10+DRIVER) OU (MODELO 2: 2X10+2 DRIVER NEODÍMIO) 04 CAIXAS SIDE SUB -(2X18) 02 CAIXAS DRUMS SUB - SB 850 (1X18) 08 MONITOR MOD SM-400 (2X12+TI) OU MONITOR CLEAR (1X12+TI)</p> <p>AMPLIFICAÇÃO SIDE 01 CONJUNTOS DE RACK DE AMPLIFICADORES SENDO CADA: 01 AMPLIFICADOR SUB GRAVES 18" - 5.000 WATSRMS EM 2 Ω 01 AMPLIFICADOR MÉDIO GRAVES15" - 3.000 WATS RMS2 Ω 01 AMPLIFICADOR MÉDIO GRAVES10" - 2.000 WATS RMS2 Ω</p>
--	--	--	--



# PREFEITURA MUNICIPAL DE PAPAGAIOS

## ESTADO DE MINAS GERAIS

			<p>01 AMPLIFICADOR TITÂNIO - 1.200 WATSRMS2 Ω</p> <p>AMPLIFICAÇÃO MONITOR 01 CONJUNTOS DE RACK DE AMPLIFICADORES SENDO CADA: 01 AMPLIFICADORES DIGITAL OU ANALÓGICO C/ 4 CANAIS DE 1.000 WATSRMS CADA CANAL</p> <p>INSTRUMENTAÇÃO E AMPLIFICADORES 01 BATERIA CORPO (1XBUMBO 22, 1XTOM 14, 1XTOM 16, 1XSURDO 18, 1CX) 02 AMPLIFICADOR DE GUITARRA C/ 2 AUTO FALANTES 12", 300 WATSRMS. 01 AMPLIFICADOR DE BASS 800 WATSRMS 01 CAIXA 4XFALANTES 10" + DRIVER 01 CAIXA 1XFALANTE 15" + DRIVER</p> <p>MICROFONES / DIRECT / PEDESTAIS E GARRAS 03 KIT MICROFONE C/ 7 PEÇAS BATERIA 15 MICROFONES MOD CAPSULA SM - 57 15 MICROFONES MOD CAPSULA SM - 58 04 MICROFONE DIGITAL CAPSULA UR4 SM 58 S/FIO C/ FREQUÊNCIAS AJUSTÁVEL 15 DIRECT-BOX PASSIVO ISOLADO 25 PEDESTAIS UNIVERSAIS 10 GARRAS TIPO LP</p> <p>CABOS, MULTICABOS, MULTIVIAS, AC E OUTROS 100 CABOS XLR / XLR 20 CABOS INSTRUMENTOS 01 MULTICABO 56 VIAS C/100 METROS DE CABO PA E 10 METROS MONITOR 03 SUB SNAKE 12 VIAS 02 SUB SNAKE 06 VIAS 02MULTIVIAS6 VIAS 01 MAN POWER ESTABILIZADO C/ TRANSFORMADOR TRIFÁSICO 15 KVA 10REGUAS DE AC ESTABILIZADO 115V OU REGULÁVEL PENTACUSTICA</p> <p>CENÁRIO 16 PRATICÁVEIS 2X1 PANTOGRÁFICOS E TELESCÓPIO</p> <p>ILUMINAÇÃO 01 MESA ORIGINAL MODELO MA COMD FEIDER COMD WING 12 UNIVERSOS 12 REFLETORES PAR 64, 1.000 WATTS, SENDO FOCO 6 OU 5. 40 CANHÕES OUTDOOR OU INDOR PAR LED 56 LEDSRGBW; 01 RACK DMX DE POTÊNCIA DE ILUMINAÇÃO, 12X4000 WATTS; 01PROPOWER 12 CANAIS 02 MÁQUINAS DE FUMAÇA (1.500 OU 3.000 WATTS) - STAR E MARTIN; 12 MINI BRUT COM 04 LÂMPADAS DWE; 32 MOVING BEAN 200 9 R SHARP; 20 ATÔMICO DE LED 3.000 DMX</p> <p>BOX TRUSS ESTRUTURA DE GRIDE P/ARTISTA 140 METROS LINEARES DE ESTRUTURA Q30 ALUMÍNIO; 08 SLEVEE 04 FACES Q-30; 08 SAPATAS Q-30;</p>
--	--	--	--



# PREFEITURA MUNICIPAL DE PAPAGAIOS

## ESTADO DE MINAS GERAIS

			<p>08 PAUS DE CARGA; 08 TALHAS MANUAIS – CAPACIDADE DE UMA TONELADA; 16 CINTAS P/ UMA TONELADAS; PAINEL DE LED DE ALTA RESOLUÇÃO.</p> <p>PAINEL DE LED OUTDOOR P3 TOTAL DE 24 PLACAS, CADA PLACA DE 1 METRO, PROCESSADORA DE VIDEO LVP 300, E DEMAIS EQUIPAMENTOS NECESSARIOS</p> <p>OBS: A EMPRESA DEVERÁ ATENDER TAMBÉM E SOLICITAR O RIDER TÉCNICO DE CADA BANDA CONTRATADA PELO MUNICÍPIO E FICANDO RESPONSÁVEL POR CUMPRIR OS RIDER TÉCNICO NA INTEGRAL, INDIFERENTE DESTA RELAÇÃO DE EQUIPAMENTOS SOLICITADOS A CIMA, Q SERÃO MONTADOS NO MÍNIMO DURANTE O PERÍODO DO EVENTO. DEVERÁ FICAR A DISPOSIÇÃO POR 1 DIA.</p>
2	02	UNIDADES	<p><b>LOCAÇÃO DE SONORIZAÇÃO E ILUMINAÇÃO</b> A EMPRESA LOCADORA FICA RESPONSÁVEL PELOS EQUIPAMENTOS, EM BOM ESTADO DE FUNCIONAMENTO, COM MANUTENÇÕES PREVENTIVAS EM DIA, COM EQUIPE TÉCNICA COMPOSTA POR MÍNIMO DE 1 TÉCNICO DE ÁUDIO DE PA E MONITOR, 1 AUXILIAR TÉCNICO DE ÁUDIO DE MONITOR E 1 TÉCNICO DE ILUMINAÇÃO E 1 AUXILIAR TÉCNICO DE ILUMINAÇÃO, DOCUMENTAÇÃO NECESSÁRIA COM NR, LAUDOS E ART ELÉTRICA E TELECOMUNICAÇÕES.</p> <p>SISTEMA DE PA 32 CAIXAS LINE ARRAY PASSIVA C/ PLACA DIVISORA E SISTEMA DE ANGULAÇÃO POR PROGRAMA DE ALINHAMENTO (MODELO 1: 2X10" C/ 2 DRIVER NEODÍMIO), (MODELO 2: 2X12" C/ 2 DRIVER NEODÍMIO), (MODELO 3: 2X15" +4X8" + C/ 2 DRIVER NEODÍMIO) OU (MODELO 4: 2X8" +1 DRIVER, MODELOS NACIONAIS SOMENTE LS AUDIO (SLINPC 2010 Y 24 CAIXAS SUB GRAVES S2 18 2400 (2X18") 2.400 WATSRMS CADA</p> <p>SISTEMA DE DELEY 02 CAIXAS LINEARRAY PASSIVA OU ATIVA C/ PLACA DIVISORA E SISTEMA DE ANGULAÇÃO POR PROGRAMA DE ALINHAMENTO, (MODELO 1: 2X10" C/ 2 DRIVER NEODIMER), (MODELO 2: 2X12" C/ 2 DRIVER NEODIMER), (MODELO 3: 2X15" +4X8" + C/ 2 DRIVER NEODÍMIO) OU (MODELO 4: 2X8" +1 DRIVER NEODIMER). OBS.: TODO O SISTEMA DE ÁUDIO A CIMA MENCIONADOS SENDO SISTEMA PROFISSIONAL PA E DELEY LINE ARRAY, SE NECESSÁRIO USO DE SUB NA TORRE DE DELEY A LOCADORA FICA RESPONSÁVEL, PELO ALINHAMENTO E AJUSTES E TRANSMISSÃO VIA CABO OU RADIO PARA AS TORRES DE DELEY.</p> <p>SISTEMA DE ELEVAÇÃO PA E DELEY 04 BAMPES P/ SISTEMA DE ELEVAÇÃO DO SISTEMA LINE ARRAY 04 TALHAS 1 OU 2 TONELADAS C/ 10 METROS DE CORRENTE 08 CINTAS 3 TONELADAS</p> <p>AMPLIFICAÇÃO PA E DELEY 05 CONJUNTOS DE RACK DE AMPLIFICADORES SENDO CADA: 01 AMPLIFICADOR SUB GRAVES (15.000 WATS RMS) 01 AMPLIFICADOR MEDIO (10.000 WATS RMS) 01 AMPLIFICADOR DRIVERS" (2.500 WATS RMS)</p> <p>CONSOLE DE MIXAGEM PA E PERIFÉRICOS PA 01 CONSOLE DIGITAL IMPUT 48 CANAIS ENTRADAS E MIN DE 24 SAÍDAS 01 PROCESSADOR DIGITAL C/ SULTWARE DE ALINHAMENTO COM 3</p>



# PREFEITURA MUNICIPAL DE PAPAGAIOS

## ESTADO DE MINAS GERAIS

			<p>OU 4 CANAIS DE ENTRADA E 6, 8 OU 12 CANAIS DE SAÍDA</p> <p>CONSOLE DE MIXAGEM MONITOR E PERIFÉRICOS MONITOR 01 CONSOLE DIGITAL 48 CANAIS ENTRADAS E MIN 16 SAÍDAS 01 PROCESSADOR DIGITAL 2 CANAIS DE ENTRADA E 6 OU 8 CANAIS DE SAÍDA 01 ESTABILIZADOR DE ENERGIA ITP 15KV PRO POWER</p> <p>SIDE E MONITORES: 04 CAIXAS SIDE FLY (MODELO 1: 1X15+1X10+DRIVER) OU (MODELO 2: 2X10+2 DRIVER NEODÍMIO) 04 CAIXAS SIDE SUB -(2X18) 02 CAIXAS DRUMS SUB - SB 850 (1X18) 08 MONITOR MOD SM-400 (2X12+TI) OU MONITOR CLEAR (1X12+TI)</p> <p>AMPLIFICAÇÃO SIDE 01 CONJUNTOS DE RACK DE AMPLIFICADORES SENDO CADA: 01 AMPLIFICADOR SUB GRAVES 18" - 5.000 WATSRMS EM 2 Ω 01 AMPLIFICADOR MÉDIO GRAVES15" - 3.000 WATS RMS2 Ω 01 AMPLIFICADOR MÉDIO GRAVES10" - 2.000 WATS RMS2 Ω 01 AMPLIFICADOR TITÂNIO -1.200 WATSRMS2 Ω</p> <p>AMPLIFICAÇÃO MONITOR 01 CONJUNTOS DE RACK DE AMPLIFICADORES SENDO CADA: 01 AMPLIFICADORES DIGITAL OU ANALÓGICO C/ 4 CANAIS DE 1.000 WATSRMS CADA CANAL</p> <p>INSTRUMENTAÇÃO E AMPLIFICADORES 01 BATERIA CORPO (1XBUMBO 22, 1XTOM 14, 1XTOM 16, 1XSURDO 18, 1CX) 02 AMPLIFICADOR DE GUITARRA C/ 2 AUTO FALANTES 12", 300 WATSRMS. 01 AMPLIFICADOR DE BASS 800 WATSRMS 01 CAIXA 4XFALANTES 10" + DRIVER 01 CAIXA 1XFALANTE 15" + DRIVER</p> <p>MICROFONES / DIRECT / PEDESTAIS E GARRAS 03 KIT MICROFONE C/ 7 PEÇAS BATERIA 15 MICROFONES MOD CAPSULA SM - 57 15 MICROFONES MOD CAPSULA SM - 58 04 MICROFONE DIGITAL CAPSULA UR4 SM 58 S/FIO C/ FREQUÊNCIAS AJUSTÁVEL 15 DIRECT-BOX PASSIVO ISOLADO 25 PEDESTAIS UNIVERSAIS 10 GARRAS TIPO LP</p> <p>CABOS, MULTICABOS, MULTIVIAS, AC E OUTROS 100 CABOS XLR / XLR 20 CABOS INSTRUMENTOS 01 MULTICABO 56 VIAS C/100 METROS DE CABO PA E 10 METROS MONITOR 03 SUB SNAKE 12 VIAS 02 SUB SNAKE 06 VIAS 02MULTIVIAS6 VIAS 01 MAN POWER ESTABILIZADO C/ TRANSFORMADOR TRIFÁSICO 15 KVA 10REGUAS DE AC ESTABILIZADO 115V OU REGULÁVEL PENTACUSTICA</p> <p>CENÁRIO</p>
--	--	--	--



# PREFEITURA MUNICIPAL DE PAPAGAIOS

## ESTADO DE MINAS GERAIS

			<p>16 PRATICÁVEIS 2X1 PANTOGRÁFICOS E TELESCÓPIO</p> <p>ILUMINAÇÃO</p> <p>01 MESA ORIGINAL MODELO MA COMD FEIDER COMD WING 12 UNIVERSOS</p> <p>12 REFLETORES PAR 64, 1.000 WATTS, SENDO FOCO 6 OU 5.</p> <p>40 CANHÕES OUTDOOR OU INDOR PAR LED 56 LEDSRGBW;</p> <p>01 RACK DMX DE POTÊNCIA DE ILUMINAÇÃO, 12X4000 WATTS;</p> <p>01 PROPOWER 12 CANAIS</p> <p>02 MÁQUINAS DE FUMAÇA (1.500 OU 3.000 WATTS) - STAR E MARTIN;</p> <p>12 MINI BRUT COM 04 LÂMPADAS DWE;</p> <p>32 MOVING BEAN 200 9 R SHARP;</p> <p>20 ATÔMICO DE LED 3.000 DMX</p> <p>BOX TRUSS ESTRUTURA DE GRIDE P/ARTISTA</p> <p>140 METROS LINEARES DE ESTRUTURA Q30 ALUMÍNIO;</p> <p>08 SLEVEE 04 FACES Q-30;</p> <p>08 SAPATAS Q-30;</p> <p>08 PAUS DE CARGA;</p> <p>08 TALHAS MANUAIS - CAPACIDADE DE UMA TONELADA;</p> <p>16 CINTAS P/ UMA TONELADAS;</p> <p>PAINEL DE LED DE ALTA RESOLUÇÃO.</p> <p>PAINEL DE LED OUTDOOR P3 TOTAL DE 24 PLACAS, CADA PLACA DE 1 METRO, PROCESSADORA DE VIDEO LVP 300, E DEMAIS EQUIPAMENTOS NECESSARIOS</p> <p>OBS: A EMPRESA DEVERÁ ATENDER TAMBÉM E SOLICITAR O RIDER TÉCNICO DE CADA BANDA CONTRATADA PELO MUNICÍPIO E FICANDO RESPONSÁVEL POR CUMPRIR OS RIDER TÉCNICO NA INTEGRA, INDIFERENTE DESTA RELAÇÃO DE EQUIPAMENTOS SOLICITADOS A CIMA, Q SERÃO MONTADOS NO MÍNIMO DURANTE O PERÍODO DO EVENTO. DEVERÁ FICAR A DISPOSIÇÃO POR 2 DIAS.</p>
			<b>LOTE 21</b>
1	02	UNIDADES	<p>SISTEMA LINE-ARRAY NEXO GEO S12 SERIES, SENDO:</p> <p>14 CAIXAS DE SOM GEO S1210 VERTICAL ARRAY</p> <p>02 CAIXAS DE SOM NEXO GEO SI 230 VERTICAL/HORIZONTAL ARRAY</p> <p>02 CAIXAS DE SOM DE SUBGRAVE NEXO CD18 CARDIOID DIPOLAR</p> <p>06 AMPLIFICADORES CAMCO VORTEX 6</p> <p>02 PROCESSADORES NEXO DIGITAL TDCONTROLLER NX242</p> <p>CONSOLE DE MIXAGEM DIGICO SDIO COM SD RACK 96 CANAIS, 48 VIAS E TRANSMISSÃO VIA CABO ÓPTICO</p> <p>SISTEMA DE ENERGIA COM MAINPOWER PENTACUSTICA, 150 CABOS XLR, 08 SUBSNAKES DE 12 VIAS, 51 PEDESTAIS, E DEMAIS ACESSÓRIOS PARA FUNCIONAMENTO DO SISTEMA.</p> <p>MICROFONES:</p> <p>10 PRIMEIROS VIOLINOS - 5 CONDENSADORES</p> <p>09 SEGUNDOS VIOLINOS - 5 CONDENSADORES</p> <p>08 VIOLAS - 4 CONDENSADORES</p> <p>08 CELLOS - 8 CONDENSADORES COM CLIP ON</p> <p>06 CONTRABAIXOS - 6 CONDENSADORES COM CLIP ON</p> <p>02 FLAUTAS E 01 FLAUTIM - 3 CONDENSADORES COM DIAFRAGMA GRANDE</p> <p>02 CLARINETAS - 2 CONDENSADORES COM DIAFRAGMA GRANDE</p> <p>01 CLARONE — 1 CONDENSADOR COM DIAFRAGMA GRANDE 02 FAGOTES - 2 CONDENSADORES COM DIAFRAGMA GRANDE</p> <p>04 TROMPAS - 4 DINÂMICOS</p> <p>03 TROMPETES - 3 DINÂMICOS</p>



# PREFEITURA MUNICIPAL DE PAPAGAIOS

## ESTADO DE MINAS GERAIS

			<p>03 TROMBONES - 3 DINÂMICOS  OI TUBA - 1 DINÂMICO COM DIAFRAGMA GRANDE  TÍMPANO (04) - 2 CONDENSADORES  BUMBO - 1 DINÂMICO DIAFRAGMA GRANDE  CAIXA, PRATOS TRIANGULO - 3 CONDENSADORES  HARPA — 1 CONDENSADOR  CELESTA - 1 CONDENSADOR  MARIMBA SOLO, XILOFONE, VIBRAFONE, GLOCKENSPIEL - 6 CONDENSADORES  BATERIA 3 - 1 DINÂMICO DIAFRAGMA GRANDE E 2 CONDENSADORES  CAIXA PRATO TRIANGULO PANDEIRO TUMBADORAS, EFEITOS - 3 CONDENSADORES 01 MIC SEM FIO COM AMPLIFICAÇÃO DE SINAL STAND BY  PS. O TÉCNICO DE SOM TEM QUE CONHECER E SABER A NOMENCLATURA DOS INSTRUMENTOS QUE COMPÕEM A FORMAÇÃO CLÁSSICA DE UMA ORQUESTRA PARA PERFEITA EQUALIZAÇÃO.</p>
<b>LOTE 22</b>			
1	350	UNIDADES	PRESTAÇÃO DE SERVIÇO DE SEGURANÇA NÃO ARMADA UNIFORMIZADA, PARA CONTROLE DE ACESSO, REVISTAS PESSOAIS E SEGURANÇA PREVENTIVA A FIM DE GARANTIR A INTEGRIDADE FÍSICA DAS PESSOAS E A PRESERVAÇÃO DO PATRIMÔNIO NOS LOCAIS ONDE FOREM REALIZADOS OS EVENTOS. (SEXO MASCULINO) (ATÉ 8 HORAS DE PLANTÃO)
2	200	UNIDADES	PRESTAÇÃO DE SERVIÇO DE SEGURANÇA NÃO ARMADA, UNIFORMIZADA, PARA CONTROLE DE ACESSO, REVISTAS PESSOAIS E SEGURANÇA PREVENTIVA A FIM DE GARANTIR A INTEGRIDADE FÍSICA DAS PESSOAS E A PRESERVAÇÃO DO PATRIMÔNIO NOS LOCAIS ONDE FOREM REALIZADOS OS EVENTOS. (SEXO FEMININO) (ATÉ 8 HORAS DE PLANTÃO)
<b>LOTE 23</b>			
1	250	UNIDADES	PRESTAÇÃO DE SERVIÇOS PROFISSIONAIS DE BRIGADISTAS DE INCÊNDIO, COM CESSÃO DE MÃO DE OBRA E EQUIPAMENTOS NECESSÁRIOS, OBSERVADAS AS INSTRUÇÕES TÉCNICAS Nº 12 E Nº 33 DO CORPO DE BOMBEIROS DE MINAS GERAIS (SEXO MASCULINO) (ATÉ 8 HORAS DE PLANTÃO)
2	200	UNIDADES	PRESTAÇÃO DE SERVIÇOS PROFISSIONAIS DE BRIGADISTAS DE INCÊNDIO, COM CESSÃO DE MÃO DE OBRA E EQUIPAMENTOS NECESSÁRIOS, OBSERVADAS AS INSTRUÇÕES TÉCNICAS Nº 12 E Nº 33 DO CORPO DE BOMBEIROS DE MINAS GERAIS (SEXO FEMININO) (ATÉ 8 HORAS DE PLANTÃO)
<b>LOTE 24</b>			
1	4	UNIDADES	<b>LOCAÇÃO TIPO TRIO ELÉTRICO, (FUNÇÃO TRIO ELÉTRICO ESTACIONADO.)</b> VEICULO COM COMPRIMENTO NO MINIMO DIMENSÕES DO TRIO: ALTURA. 4,50 MTS. COMPRIMENTO 14 MTS. LARGURA. 2,40 MTS. EM PERFEITO ESTADO DE CONDIÇÕES DE USO, COM /MOTORISTA, ÓLEO DIESEL E LUBRIFICANTE, E MANUTENÇÃO EM GERAL POR CONTA DO CONTRATADO, JUNTO COM GERADORES 8 KVA SILENCIADO BLINDADO ACUSTICAMENTE, COM FECHAMENTO NAS LATERAIS EM GRADES, OPERADOR, MANUTENÇÃO PREVENTIVA E COMBUSTÍVEL. <b>DEVERÁ FICAR À DISPOSIÇÃO POR 1 DIA.</b>
2	4	UNIDADES	<b>LOCAÇÃO TIPO TRIO ELÉTRICO, (FUNÇÃO TRIO ELÉTRICO EM MOVIMENTO.)</b> VEICULO COM COMPRIMENTO NO MINIMO DIMENSÕES DO TRIO: ALTURA. 4,50 MTS. COMPRIMENTO 14 MTS. LARGURA. 2,40 MTS. EM PERFEITO ESTADO DE CONDIÇÕES DE USO, COM /MOTORISTA, ÓLEO DIESEL E LUBRIFICANTE, E MANUTENÇÃO EM GERAL POR CONTA DO CONTRATADO, JUNTO COM GERADORES 8 KVA SILENCIADO BLINDADO ACUSTICAMENTE, COM FECHAMENTO NAS LATERAIS EM GRADES, OPERADOR, MANUTENÇÃO PREVENTIVA E COMBUSTÍVEL. <b>DEVERÁ FICAR À DISPOSIÇÃO POR 1 DIA.</b>
<b>LOTE 25</b>			



# PREFEITURA MUNICIPAL DE PAPAGAIOS

## ESTADO DE MINAS GERAIS

1	1.000	UNIDADES	<b>GRADIL:</b> GRADES DE PROTEÇÃO: GRADIL METÁLICO DE CONTENÇÃO DE PÚBLICO E/OU FECHAMENTOS E ISOLAMENTO DE ÁREA COM MEDIDA DE 2M COMPRIMENTO POR 1,25M DE ALTURA COM CANTOS ARREDONDADOS E SEM PONTAS. PÉS ARREDONDADOS E SEM PONTAS E TOTALMENTE FIXOS QUE NÃO GIREM PARA UM PERFEITO TRAVAMENTO E SEGURANÇA. TODO O GRADIL EM ESTRUTURA DE AÇO 100% GALVANIZADO FABRICADO DE TUBO 1.5 E TUBO 3/4 PARA MAIOR RESISTÊNCIA. OS EQUIPAMENTOS CONTRATADOS DEVERÃO ESTAR INSTALADOS E PRONTOS PARA CONFORME DEMANDA DO CONTRATANTE.
---	-------	----------	--

### 1 - Observação:

O Registro de Preços deverá ser firmado sobre o menor preço por lote.

O licitante é responsável pela fidelidade e legitimidade das informações prestadas e dos documentos apresentados em qualquer fase desta licitação. A falsidade de qualquer documento apresentado ou a inverdade das informações nele contidas implicará na imediata desclassificação ou inabilitação do licitante, ou a rescisão da Ata de registro de Preços, sem prejuízo das sanções administrativas, civis e penais cabíveis.

Incorrerão a retenção do Imposto de Renda Retido na Fonte (IRRF) e o recolhimento aos cofres da Prefeitura Municipal, em conformidade com o disposto no Decreto Municipal nº. 1.849/2023 e com base na Instrução Normativa RFB nº 1.234, de 11 de janeiro de 2012 devendo obedecer aos percentuais de retenção estabelecidos no anexo I da referida instrução normativa.

A licitante do LOTE 22 E 23 deverá:

- 1 - Comunicar à Prefeitura, a ocorrência de fato superveniente que possa acarretar o descredenciamento;
- 2 - O horário da prestação do serviço será repassado de acordo com o cronograma e a necessidade de cada evento.
- 3 - Arcar com todas as despesas de alimentação, transporte, passagens, hospedagem, equipe da equipe, despesas com funcionários, taxas, etc.;
- 4 - Cumprir, rigorosamente, as datas e os horários da programação dos eventos, além de seguir criteriosamente as determinações da Secretaria solicitante.
- 5 - No ato da chamada da assinatura da Ata de Registro a empresa vencedora deverá apresentar através de notas e documentos que comprovem que a mesma possui os seguintes equipamentos:
  - ✓ Kit SIPA contendo (prancha, colar cervical, ataduras, faixas, curativos) e demais componentes de primeiros socorros.
  - ✓ DEA (Desfibrilador Automático Externo) em local adequado de fácil visualização e acesso conforme exigido na legislação.
- 6 - No ato da chamada da assinatura da Ata de Registro a empresa vencedora



# PREFEITURA MUNICIPAL DE PAPAGAIOS ESTADO DE MINAS GERAIS

deverá apresentar:

- \* Alvará expedido pela Polícia Federal para a prática de atividades de Segurança;
- \* Credenciamento junto ao corpo de bombeiros para prática de atividades de Brigadistas.

A ART SERÁ DE RESPONSABILIDADE DA CONTRATADA e deverá ser apresentada em até 3 dias antes do evento.

O horário da prestação do serviço será repassado de acordo com o cronograma e a necessidade do evento;

Arcar com todas as despesas de alimentação, transporte, passagens, hospedagem, despesas com funcionários e equipe de apoio, taxas, etc.;

Cumprir, rigorosamente, as datas e os horários da programação do evento, além de seguir criteriosamente as determinações da Secretaria solicitante.

## **2. QUALIFICAÇÃO TÉCNICA:**

Deverá ser apresentado pelo menos um atestado fornecido por pessoa jurídica de direito público ou privado, comprovando aptidão do licitante para desempenho de atividade compatível com o objeto da licitação.

## **3 - CLASSIFICAÇÃO DOS BENS/SERVIÇOS COMUNS:**

Os bens/serviços a serem adquiridos enquadram-se na definição de MATERIAIS/SERVIÇOS caracterizados como comuns, tendo em vista que possuem características tecnicamente padronizadas, de aferição simples, cujos padrões de desempenho e qualidade são objetivamente definidos por meio de especificações usuais do mercado.

## **4 - ESTIMATIVA DE PREÇOS E PREÇOS REFERENCIAIS:**

O orçamento estimado da contratação será divulgado após o julgamento das propostas de preços, visando estimular a competitividade e viabilizar a negociação de maneira mais natural, em consonância com o interesse público.

Nesse sentido já se manifestou o TCU: *“No caso, a Administração não divulgou a planilha e contratou com preços inferiores em 50% a esta”*. (Fonte: TCU. Processo nº 500.117/96-9. Decisão nº 097/1997- Plenário) (grifo nosso)

## **5 - ADEQUAÇÃO ORÇAMENTÁRIA**



# PREFEITURA MUNICIPAL DE PAPAGAIOS ESTADO DE MINAS GERAIS

Por se tratar de licitação para REGISTRO DE PREÇOS, a adequação orçamentária será verificada no momento da contratação.

## **6 - PRAZO E LOCAL DE ENTREGA**

os produtos solicitados deverão ser entregues nos respectivos setores requisitantes. Após recebimento da Ordem de Fornecimento, o licitante terá o prazo de 05 (cinco) dias úteis para efetivar a entrega.

## **7 - PRAZO DE PAGAMENTO**

Até 30 (trinta) após a entrega da mercadoria, mediante a apresentação da Nota Fiscal devidamente aprovada pelo setor requisitante, acompanhada de comprovantes de regularidade perante o INSS e FGTS.

## **8 - ÓRGÃO REQUISITANTE:**

**GESTOR DO CONTRATO:** Dallila de Campos Cordeiro

**FISCAL DO CONTRATO:** Lucas Valadares Machado

---

Dallila de Campos Cordeiro  
Secretária Municipal de Administração

---

Rita de Cássia Valadares Campos  
Secretária Municipal de Assistência Social

---

Danilo Lopes Santana  
Secretário Municipal de Saúde

---

Adair Felipe Santos de Barcelos  
Secretário Municipal de Obras, Transportes e Serviços Públicos