



PREFEITURA MUNICIPAL DE PAPAGAIOS ESTADO DE MINAS GERAIS

TERMO DE REFERÊNCIA

OBJETO: Registro de preços para locações de palcos, tendas, banheiros químicos, serviços de sonorização, serviços de segurança desarmada, serviços de brigadista de incêndio e outros equipamentos para diversos eventos a serem realizados neste Município.

JUSTIFICATIVA: A necessidade de realizar a **locação de palcos, tendas, banheiros químicos, serviços de sonorização, segurança desarmada, brigadistas de incêndio** e outros equipamentos está diretamente relacionada à **realização de eventos** organizados pela Administração Municipal, que visam promover o lazer, a cultura, o esporte e a integração da comunidade local, além de atrair turistas e fomentar a economia local. Esses eventos, realizados ao longo do ano, exigem a contratação de serviços especializados e a locação de equipamentos específicos, devido à **complexidade operacional**, aos **diferentes ambientes** e à **variedade de necessidades** que cada evento demanda.

JUSTIFICATIVA POR LOTE: Considerando a necessidade do Município em contratar, de forma eventual e contínua, locações de equipamentos e serviços relacionados à infraestrutura de eventos, optou-se pela realização de pregão por lote para a locação de palcos, tendas, banheiros químicos, serviços de sonorização, segurança desarmada, brigadistas de incêndio e outros equipamentos, com base nas seguintes razões técnicas:

1. **Especialização e Adequação dos Serviços:** A contratação por lote permite a segmentação dos serviços de acordo com as especificidades técnicas de cada item. Cada serviço ou locação requer conhecimentos e competências distintas, como a montagem e operação de palcos e tendas, a gestão de sistemas de sonorização, ou a execução de serviços de segurança.
2. **Flexibilidade e Capacidade de Atender Demandas Variáveis:** O Município realiza eventos de diferentes portes e naturezas, que exigem variações no tipo e quantidade de equipamentos e serviços contratados. A locação por lote oferece a flexibilidade necessária para adaptar a contratação de acordo com a especificidade de cada evento, seja em termos de tamanho, local ou complexidade operacional.
3. **Maior Competitividade e Melhoria das Condições Contratuais:** A divisão em lotes favorece a competitividade, pois permite a participação de empresas especializadas que, por sua vez, podem oferecer soluções mais inovadoras e eficientes para cada serviço ou locação. Esse aumento da competitividade resulta em melhores condições financeiras, prazos de entrega mais ágeis e maior qualidade nos serviços prestados. A concorrência entre fornecedores também contribui para a busca contínua de melhores tecnologias e práticas para a realização dos serviços.



PREFEITURA MUNICIPAL DE PAPAGAIOS

ESTADO DE MINAS GERAIS

4. Facilidade na Gestão e Acompanhamento da Execução Contratual:

Ao organizar os serviços por lote, o Município obtém uma melhor gestão contratual, uma vez que a execução de cada serviço pode ser monitorada individualmente, facilitando a fiscalização e o acompanhamento do cumprimento dos termos acordados.

Diante dessas razões, a realização do pregão por lote se apresenta como a alternativa mais eficiente e vantajosa para o Município, proporcionando a adequação de serviços especializados, a otimização de recursos públicos, o aumento da competitividade e a garantia do cumprimento das exigências técnicas e legais, tudo dentro dos parâmetros de eficiência e qualidade necessários para a realização de eventos de sucesso.

ITEM	QTE. ESTIMADA	UNIDADE	DESCRIÇÃO MINUCIOSA DO SERVIÇO
LOTE 01			
1.	05	UNIDADES	LOCAÇÃO DE PALCO 8,80 X 6,80 METROS: LOCAÇÃO COM MONTAGEM E DESMONTAGEM DE PALCO, EM ESTRUTURA DE ALUMÍNIO, PÉ DIREITO COM NO MÍNIMO 6,00 METROS DE ALTURA, DO SOLO AO PISO 2 METROS DE ALTURA, COBERTURA FORMA DUAS ÁGUAS COM LONA ANTI-CHAMAS, PISO DO PALCO EM ESTRUTURA METÁLICA COM COMPENSADO NAVAL NA COR PRETA, CORTINAS DE SOMBRITES NAS LATERAIS E FUNDO NA COR PRETA, CORRIMÃO NAS LATERAIS E FUNDO, ESCADA DE ACESSO DE ACORDO COM NORMAS VIGENTES. 2 TORRES FLY PARA ELEVÇÃO DE P.A COM MÍNIMO 7 M DE ALTURA X 1,5 M DE LARGURA. HOUSE MIX MONTADO COM NO MÍNIMO DE 2,5 M DE LARGURA X 2 M COMPRIMENTO DEVIDAMENTE COBERTO. INCLUSO UM CAMARIM 4X3 EM MATERIAL GALVANIZADO, COM TETO A PROVA D'ÁGUA E COM AS LATERIAIS COBERTAS. OBS.: NO PALCO DEVERÁ INSTALADO FITAS DE CARGAS EM TODAS AS LATERAIS PARA TRAVAMENTO E SEGURANÇA. A ART SERÁ DE RESPONSABILIDADE DA CONTRATADA. DEVERÁ FICAR A DISPOSIÇÃO POR 1 (UM) DIA.
LOTE 02			
1	10	UNIDADES	LOCAÇÃO DE PALCO 10 X 7 METROS: LOCAÇÃO COM MONTAGEM E DESMONTAGEM DE PALCO, MEDINDO 10 METROS DE FRENTE X 7 METROS DE PROFUNDIDADE EM ESTRUTURA DE ALUMÍNIO, PÉ DIREITO COM NO MÍNIMO 7,00 METROS DE ALTURA, DO SOLO AO PISO 2 METROS DE ALTURA, COBERTURA FORMA DUAS ÁGUAS COM LONA ANTI-CHAMAS, PISO DO PALCO EM ESTRUTURA METÁLICA COM COMPENSADO NAVAL NA COR PRETA, CORTINAS DE SOMBRITES NAS LATERAIS E FUNDO NA COR PRETA, CORRIMÃO NAS LATERAIS E FUNDO, ESCADA DE ACESSO DE ACORDO COM NORMAS VIGENTES. 2 TORRES FLY PARA ELEVÇÃO DE P.A COM MÍNIMO 7 M DE ALTURA X 1,5 M DE LARGURA. HOUSE MIX MONTADO COM NO MÍNIMO DE 2,5 M DE LARGURA X 2 M COMPRIMENTO DEVIDAMENTE COBERTO. INCLUSO UM CAMARIM 4X3 EM MATERIAL GALVANIZADO, COM TETO A PROVA D'ÁGUA E COM AS LATERIAIS COBERTAS. OBS.: NO PALCO DEVERÁ INSTALADO FITAS DE CARGAS EM TODAS AS LATERAIS PARA TRAVAMENTO E SEGURANÇA. A ART SERÁ DE RESPONSABILIDADE DA CONTRATADA. DEVERÁ FICAR A DISPOSIÇÃO POR 1 (UM) DIA.
2.	04	UNIDADES	LOCAÇÃO DE PALCO 10 X 7 METROS: LOCAÇÃO COM MONTAGEM E DESMONTAGEM DE PALCO, MEDINDO 10 METROS DE FRENTE X 7 METROS DE PROFUNDIDADE EM ESTRUTURA DE ALUMÍNIO, PÉ DIREITO COM NO MÍNIMO 7,00 METROS DE ALTURA, DO SOLO AO PISO 2 METROS DE ALTURA, COBERTURA FORMA DUAS ÁGUAS COM LONA



PREFEITURA MUNICIPAL DE PAPAGAIOS

ESTADO DE MINAS GERAIS

			ANTI-CHAMAS, PISO DO PALCO EM ESTRUTURA METÁLICA COM COMPENSADO NAVAL NA COR PRETA, CORTINAS DE SOMBRITES NAS LATERAIS E FUNDO NA COR PRETA, CORRIMÃO NAS LATERAIS E FUNDO, ESCADA DE ACESSO DE ACORDO COM NORMAS VIGENTES. 2 TORRES FLY PARA ELEVÇÃO DE P.A COM MÍNIMO 7 M DE ALTURA X 1,5 M DE LARGURA. HOUSE MIX MONTADO COM NO MÍNIMO DE 2,5 M DE LARGURA X 2 M COMPRIMENTO DEVIDAMENTE COBERTO. INCLUSO UM CAMARIM 4X3 EM MATERIAL GALVANIZADO, COM TETO A PROVA D'ÁGUA E COM AS LATERAIS COBERTAS. OBS.: NO PALCO DEVERÁ INSTALADO FITAS DE CARGAS EM TODAS AS LATERAIS PARA TRAVAMENTO E SEGURANÇA. A ART SERÁ DE RESPONSABILIDADE DA CONTRATADA. DEVERÁ FICAR A DISPOSIÇÃO POR 2 (DOIS) DIAS.
			LOTE 03
1	04	UNIDADES	LOCAÇÃO DE PALCO 12 X 8 METROS: LOCAÇÃO COM MONTAGEM E DESMONTAGEM DE PALCO, MEDINDO 12 METROS DE FRENTE X 08 METROS DE PROFUNDIDADE EM ESTRUTURA DE ALUMÍNIO, PÉ DIREITO COM NO MÍNIMO 7,00 METROS DE ALTURA, DO SOLO AO PISO 2 METROS DE ALTURA, COBERTURA FORMA DUAS ÁGUAS COM LONA ANTI-CHAMAS, PISO DO PALCO EM ESTRUTURA METÁLICA COM COMPENSADO NAVAL NA COR PRETA, CORTINAS DE SOMBRITES NAS LATERAIS E FUNDO NA COR PRETA, CORRIMÃO NAS LATERAIS E FUNDO, ESCADA DE ACESSO DE ACORDO COM NORMAS VIGENTES. 2 TORRES FLY PARA ELEVÇÃO DE P.A COM MÍNIMO 7 M DE ALTURA X 1,5 M DE LARGURA. HOUSE MIX MONTADO COM NO MÍNIMO DE 2,5 M DE LARGURA X 2 M COMPRIMENTO DEVIDAMENTE COBERTO. INCLUSO UM CAMARIM 4X3 EM MATERIAL GALVANIZADO, COM TETO A PROVA D'ÁGUA E COM AS LATERAIS COBERTAS. OBS.: NO PALCO DEVERÁ INSTALADO FITAS DE CARGAS EM TODAS AS LATERAIS PARA TRAVAMENTO E SEGURANÇA. A ART SERÁ DE RESPONSABILIDADE DA CONTRATADA. DEVERÁ FICAR A DISPOSIÇÃO POR 1 (UM) DIA.
2	02	UNIDADES	LOCAÇÃO DE PALCO 12 X 8 METROS: LOCAÇÃO COM MONTAGEM E DESMONTAGEM DE PALCO, MEDINDO 12 METROS DE FRENTE X 08 METROS DE PROFUNDIDADE EM ESTRUTURA DE ALUMÍNIO, PÉ DIREITO COM NO MÍNIMO 7,00 METROS DE ALTURA, DO SOLO AO PISO 2 METROS DE ALTURA, COBERTURA FORMA DUAS ÁGUAS COM LONA ANTI-CHAMAS, PISO DO PALCO EM ESTRUTURA METÁLICA COM COMPENSADO NAVAL NA COR PRETA, CORTINAS DE SOMBRITES NAS LATERAIS E FUNDO NA COR PRETA, CORRIMÃO NAS LATERAIS E FUNDO, ESCADA DE ACESSO DE ACORDO COM NORMAS VIGENTES. 2 TORRES FLY PARA ELEVÇÃO DE P.A COM MÍNIMO 7 M DE ALTURA X 1,5 M DE LARGURA. HOUSE MIX MONTADO COM NO MÍNIMO DE 2,5 M DE LARGURA X 2 M COMPRIMENTO DEVIDAMENTE COBERTO. INCLUSO UM CAMARIM 4X3 EM MATERIAL GALVANIZADO, COM TETO A PROVA D'ÁGUA E COM AS LATERAIS COBERTAS. OBS.: NO PALCO DEVERA INSTALADO FITAS DE CARGAS EM TODAS AS LATERAIS PARA TRAVAMENTO E SEGURANÇA. A ART SERA DE RESPONSABILIDADE DA CONTRATADA. DEVERA FICAR A DISPOSICAO POR 2 (DOIS) DIAS.
			LOTE 04
1	02	UNIDADES	PALCO 16X12 DUAS ÁGUAS COM COBERTURA DE ALUMÍNIO PALCO, O PISO EM MATERIAL FERRO GALVANIZADO CHAPA 12", EXTRA RESISTENTE, COM PISO ANTIDERRAPANTE, COMPENSADO NAVAL 18MM, TODO TRAVADO COM TRAVAS, E CONTRA TRAVAS DE SEGURANÇA, MACACOS NIVELADORES C/ BASE DE SAPATA DE FERRO, GRADES DE PROTEÇÃO, ESCADAS, GUARDA CORPOS E CORRIMÃO CONFORME ABNT. PALCO EM BOX TRUSS, A COBERTURA TODA EM ALUMÍNIO Q-30 OU Q-50 LINHA PESADA, COM TORRES DE SUSTENTAÇÃO EM ALUMÍNIO Q-30 PESADA, COM MIN DE 06 CAIXAS



PREFEITURA MUNICIPAL DE PAPAGAIOS

ESTADO DE MINAS GERAIS

			DE ÁGUA DE 1.000 LITROS PARA SUSTENTAÇÃO DA COBERTURA, LONA BRANCA OU CINZA, ANTICHAMAS, COM SOMBRITES 80% EM TODA LATERAL TAMBÉM ANTICHAMA, CABOS DE AÇO OU CINTAS PARA TRAVAMENTO E ESTAQUEAMENTO PARA A PERFEITA MOBILIZAÇÃO E USO DA ESTRUTURAS. DIMENSÕES DO HOUSE MIX 5,6X2,6 LARGURA; 5,6 METROS, INTERNO PISO, PROFUNDIDADE; 2,6 METROS, INTERNO PISO ALTURA PISO 1º ANDAR; DE 0,25 CENTÍMETROS, ALTURA PISO 2º ANDAR; DE 2,25 METROS TOTAL DE METROS QUADRADOS PALCO 29,5M² DIMENSÕES DO PALCO 16X12 LARGURA; 16 METROS, INTERNO PISO PROFUNDIDADE; 12 METROS, INTERNO PISO ALTURA PISO; DE 1,5 METRO ATÉ 2,2 METROS TOTAL DE METROS QUADRADOS PALCO 220M² DIMENSÕES DO ÁREA DE SERVIÇO 1 X ÁREAS DE SERVIÇO 4,5X4,5 LARGURA; 4,5 METROS, INTERNO PISO PROFUNDIDADE; 4,5 METROS, INTERNO PISO ALTURA PISO; DE 1,5 METRO ATÉ 2,2 METROS TOTAL DE METROS QUADRADOS CADA ÁREA DE SERVIÇO 20,25 M² OBS.: NO PALCO DEVERÁ INSTALADO FITAS DE CARGAS EM TODAS AS LATERAIS PARA TRAVAMENTO E SEGURANÇA. A ART SERÁ DE RESPONSABILIDADE DA CONTRATADA. DEVERÁ FICAR A DISPOSIÇÃO POR 1 (UM) DIA
2	02	UNIDADES	PALCO 16X12 DUAS ÁGUÍAS COM COBERTURA DE ALUMÍNIO PALCO, O PISO EM MATERIAL FERRO GALVANIZADO CHAPA 12", EXTRA RESISTENTE, COM PISO ANTIDERRAPANTE, COMPENSADO NAVAL 18MM, TODO TRAVADO COM TRAVAS, E CONTRA TRAVAS DE SEGURANÇA, MACACOS NIVELADORES C/ BASE DE SAPATA DE FERRO, GRADES DE PROTEÇÃO, ESCADAS, GUARDA CORPOS E CORRIMÃO CONFORME ABNT. PALCO EM BOX TRUSS, A COBERTURA TODA EM ALUMÍNIO Q-30 OU Q-50 LINHA PESADA, COM TORRES DE SUSTENTAÇÃO EM ALUMÍNIO Q-30 PESADA, COM MIN DE 06 CAIXAS DE ÁGUA DE 1.000 LITROS PARA SUSTENTAÇÃO DA COBERTURA, LONA BRANCA OU CINZA, ANTICHAMAS, COM SOMBRITES 80% EM TODA LATERAL TAMBÉM ANTICHAMA, CABOS DE AÇO OU CINTAS PARA TRAVAMENTO E ESTAQUEAMENTO PARA A PERFEITA MOBILIZAÇÃO E USO DA ESTRUTURAS. DIMENSÕES DO HOUSE MIX 5,6X2,6 LARGURA; 5,6 METROS, INTERNO PISO, PROFUNDIDADE; 2,6 METROS, INTERNO PISO ALTURA PISO 1º ANDAR; DE 0,25 CENTÍMETROS, ALTURA PISO 2º ANDAR; DE 2,25 METROS TOTAL DE METROS QUADRADOS PALCO 29,5M² DIMENSÕES DO PALCO 16X12 LARGURA; 16 METROS, INTERNO PISO PROFUNDIDADE; 12 METROS, INTERNO PISO ALTURA PISO; DE 1,5 METRO ATÉ 2,2 METROS TOTAL DE METROS QUADRADOS PALCO 220M² DIMENSÕES DO ÁREA DE SERVIÇO 1 X ÁREAS DE SERVIÇO 4,5X4,5 LARGURA; 4,5 METROS, INTERNO PISO PROFUNDIDADE; 4,5 METROS, INTERNO PISO ALTURA PISO; DE 1,5 METRO ATÉ 2,2 METROS TOTAL DE METROS QUADRADOS CADA ÁREA DE SERVIÇO 20,25 M² OBS.: NO PALCO DEVERÁ INSTALADO FITAS DE CARGAS EM TODAS AS LATERAIS PARA TRAVAMENTO E SEGURANÇA. A ART SERÁ DE RESPONSABILIDADE DA CONTRATADA. DEVERÁ FICAR A DISPOSIÇÃO POR 2 (DOIS) DIAS
LOTE 05			
1	250	UNIDADES	BANHEIRO QUIMICO: LOCAÇÃO DE BANHEIRO QUIMICO INDIVIDUAL, PORTATEIS, COM MONTAGEM, MANUTENÇÃO DIÁRIA COM CAMINHÃO LIMPA FOSSA E DESMONTAGEM, MATERIAL EM POLIETILENO, COM TETO TRANSLÚCIDO, DOTADO DE ILUMINAÇÃO ARTIFICIAL, DIMENSÕES MÍNIMAS DE 1,10M DE FRENTE X 1,20M DE FUNDO X 2,30 DE ALTURA, COMPOSTO DE CAIXA DE DEJETO COM CAPACIDADE DE 220LITROS, PORTA PAPEL HIGIÊNICO, FECHAMENTO AUTOMÁTICO COM IDENTIFICAÇÃO DE OCUPADO, PARA USO DO PÚBLICO EM GERAL, PRODUTOS QUÍMICOS, PAPEL HIGIÊNICO, MANUTENÇÃO E LIMPEZA. A CONTRATADA DEVERÁ MANTER OS BANHEIROS EM CONDIÇÕES PERFEITAS DE USO, MANTENDO UM FUNCIONÁRIO EM CADA LOCAL DURANTE A REALIZAÇÃO DOS EVENTOS PARA REALIZAR A LIMPEZA E



PREFEITURA MUNICIPAL DE PAPAGAIOS

ESTADO DE MINAS GERAIS

			CONSERVAÇÃO DOS MESMOS - DEVERÁ FICAR A DISPOSIÇÃO POR 1 (UM) DIA.
2	20	UNIDADES	BANHEIRO QUIMICO: LOCAÇÃO DE BANHEIRO QUIMICO INDIVIDUAL, PORTATEIS, COM MONTAGEM, MANUTENÇÃO DIÁRIA COM CAMINHÃO LIMPA FOSSA E DESMONTAGEM, MATERIAL EM POLIETILENO, COM TETO TRANSLÚCIDO, DOTADO DE ILUMINAÇÃO ARTIFICIAL, DIMENSÕES MÍNIMAS DE 1,10M DE FRENTE X 1,20M DE FUNDO X 2,30 DE ALTURA, COMPOSTO DE CAIXA DE DEJETO COM CAPACIDADE DE 220LITROS, PORTA PAPEL HIGIÊNICO, FECHAMENTO AUTOMÁTICO COM IDENTIFICAÇÃO DE OCUPADO, PARA USO DO PÚBLICO EM GERAL, PRODUTOS QUÍMICOS, PAPEL HIGIÊNICO, MANUTENÇÃO E LIMPEZA. A CONTRATADA DEVERÁ MANTER OS BANHEIROS EM CONDIÇÕES PERFEITAS DE USO, MANTENDO UM FUNCIONÁRIO EM CADA LOCAL DURANTE A REALIZAÇÃO DOS EVENTOS PARA REALIZAR A LIMPEZA E CONSERVAÇÃO DOS MESMOS - DEVERÁ FICAR A DISPOSIÇÃO POR 2 (DOIS) DIAS.
3.	50	UNIDADES	BANHEIRO QUIMICO PNE - PORTADORES DE NECESSIDADES ESPECIAIS: LOCAÇÃO DE BANHEIRO QUIMICO INDIVIDUAL, PORTÁTEIS, PARA DEFICIENTES FÍSICOS, COM MONTAGEM, MANUTENÇÃO DIÁRIA, COM CAMINHÃO LIMPA FOSSA E DESMONTAGEM, MATERIAL EM POLIETILENO, COM TETO TRANSLÚCIDO, DOTADO DE ILUMINAÇÃO ARTIFICIAL, DIMENSÕES PADRÕES QUE PERMITAM A MOVIMENTAÇÃO DA CADEIRA DE RODAS DO USUÁRIO NO INTERIOR DO BANHEIRO, COMPOSTO DE TODOS OS EQUIPAMENTOS E ACESSÓRIOS DE SEGURANÇA QUE ATENDAM AS EXIGÊNCIAS PREVISTAS EM NORMAS TÉCNICAS APROVADAS PELOS ÓRGÃOS OFICIAIS COMPETENTES. PRODUTOS QUÍMICOS, PAPEL HIGIÊNICO, MANUTENÇÃO E LIMPEZA. A CONTRATADA DEVERÁ MANTER OS BANHEIROS EM CONDIÇÕES PERFEITAS DE USO, MANTENDO UM FUNCIONÁRIO EM CADA LOCAL DURANTE A REALIZAÇÃO DOS EVENTOS PARA REALIZAR A LIMPEZA E CONSERVAÇÃO DOS MESMOS - DEVERÁ FICAR A DISPOSIÇÃO POR 1 (UM) DIA.
4.	50	UNIDADES	BANHEIRO QUIMICO PNE - PORTADORES DE NECESSIDADES ESPECIAIS: LOCAÇÃO DE BANHEIRO QUIMICO INDIVIDUAL, PORTÁTEIS, PARA DEFICIENTES FÍSICOS, COM MONTAGEM, MANUTENÇÃO DIÁRIA, COM CAMINHÃO LIMPA FOSSA E DESMONTAGEM, MATERIAL EM POLIETILENO, COM TETO TRANSLÚCIDO, DOTADO DE ILUMINAÇÃO ARTIFICIAL, DIMENSÕES PADRÕES QUE PERMITAM A MOVIMENTAÇÃO DA CADEIRA DE RODAS DO USUÁRIO NO INTERIOR DO BANHEIRO, COMPOSTO DE TODOS OS EQUIPAMENTOS E ACESSÓRIOS DE SEGURANÇA QUE ATENDAM AS EXIGÊNCIAS PREVISTAS EM NORMAS TÉCNICAS APROVADAS PELOS ÓRGÃOS OFICIAIS COMPETENTES. PRODUTOS QUÍMICOS, PAPEL HIGIÊNICO, MANUTENÇÃO E LIMPEZA. A CONTRATADA DEVERÁ MANTER OS BANHEIROS EM CONDIÇÕES PERFEITAS DE USO, MANTENDO UM FUNCIONÁRIO EM CADA LOCAL DURANTE A REALIZAÇÃO DOS EVENTOS PARA REALIZAR A LIMPEZA E CONSERVAÇÃO DOS MESMOS - DEVERÁ FICAR A DISPOSIÇÃO POR 2 (DOIS) DIAS.
			LOTE 06
1	15	UNIDADES	BANHEIROS CONTÊINERES FORNECIMENTO DE CONTÊINERES, EXECUÇÃO, MONTAGEM E DESMONTAGEM, TRANSPORTE, HIGIENIZAÇÃO E LIMPEZA DE BANHEIRO EM CONTÊINERES MASCULINO/FEMININO, CONTENDO NO MÍNIMO 07 (SETE) VASOS SANITÁRIOS, MICTÓRIOS, DIVISÓRIAS E PORTAS COM TRAVA, COMPOSTO DE CAIXAS DE DEJETOS E PORTA PAPEL HIGIÊNICO E PESSOAL E EQUIPAMENTOS PARA ESGOTAMENTO E FAXINA PERMANENTE DURANTE O PERÍODO DO EVENTO, DIÁRIA.
			LOTE 07



PREFEITURA MUNICIPAL DE PAPAGAIOS

ESTADO DE MINAS GERAIS

1	40	UNIDADES	TENDA MODELO PIRÂMIDE 10 X 10: COBERTURA EM LONA BRANCA ANTI-CHAMAS, COM CALHAS PARA ESCOAMENTO DE ÁGUA, MEDINDO 10X10M, MÍNIMO DE 4,00M DE ALTURA NA PARTE BAIXA, EM PERFIL DE AÇO GALVANIZADO, MONTADA EM SISTEMA DE ENCAIXE. A LONA DEVERÁ ESTAR EM PERFEITO ESTADO DE CONSERVAÇÃO, SEM FUROS E ESTRAGOS. DEVERÁ FICAR A DISPOSIÇÃO POR 1 (UM) DIA.
2	10	UNIDADES	TENDA MODELO PIRÂMIDE 10 X 10: COBERTURA EM LONA BRANCA ANTI-CHAMAS, COM CALHAS PARA ESCOAMENTO DE ÁGUA, MEDINDO 10X10M, MÍNIMO DE 4,00M DE ALTURA NA PARTE BAIXA, EM PERFIL DE AÇO GALVANIZADO, MONTADA EM SISTEMA DE ENCAIXE. A LONA DEVERÁ ESTAR EM PERFEITO ESTADO DE CONSERVAÇÃO, SEM FUROS E ESTRAGOS. DEVERÁ FICAR A DISPOSIÇÃO POR 2 (DOIS) DIAS.
LOTE 08			
1	20	UNIDADES	TENDA MODELO PIRÂMIDE 10 X 10: COBERTURA EM LONA BRANCA ANTI-CHAMAS, COM CALHAS PARA ESCOAMENTO DE ÁGUA, MEDINDO 10X10M, PÉ DIREITO MÍNIMO 3,00M DE ALTURA NA PARTE BAIXA, EM PERFIL DE AÇO GALVANIZADO, MONTADA EM SISTEMA DE ENCAIXE. A LONA DEVERÁ ESTAR EM PERFEITO ESTADO DE CONSERVAÇÃO, SEM FUROS E ESTRAGOS. DEVERÁ FICAR A DISPOSIÇÃO POR 1 (UM) DIA.
2	10	UNIDADES	TENDA MODELO PIRÂMIDE 10 X 10: COBERTURA EM LONA BRANCA ANTI-CHAMAS, COM CALHAS PARA ESCOAMENTO DE ÁGUA, MEDINDO 10X10M, PÉ DIREITO MÍNIMO 3,00M DE ALTURA NA PARTE BAIXA, EM PERFIL DE AÇO GALVANIZADO, MONTADA EM SISTEMA DE ENCAIXE. A LONA DEVERÁ ESTAR EM PERFEITO ESTADO DE CONSERVAÇÃO, SEM FUROS E ESTRAGOS. DEVERÁ FICAR A DISPOSIÇÃO POR 2 (DOIS) DIAS.
LOTE 09			
1	30	UNIDADES	TENDA MODELO PIRÂMIDE, COBERTURA EM LONA BRANCA ANTI-CHAMAS, COM CALHAS PARA ESCOAMENTO DE ÁGUA, MEDINDO 5X5M, PÉ DIREITO DE 3,30M DE ALTURA, EM ESTRUTURA METÁLICA GALVANIZADA, MONTADA EM SISTEMA DE ENCAIXE. DEVERÁ FICAR A DISPOSIÇÃO POR 1 (UM) DIA.
2	10	UNIDADES	TENDA MODELO PIRÂMIDE, COBERTURA EM LONA BRANCA ANTI-CHAMAS, COM CALHAS PARA ESCOAMENTO DE ÁGUA, MEDINDO 5X5M, PÉ DIREITO DE 3,30M DE ALTURA, EM ESTRUTURA METÁLICA GALVANIZADA, MONTADA EM SISTEMA DE ENCAIXE. DEVERÁ FICAR A DISPOSIÇÃO POR 2 (DOIS) DIAS.
LOTE 10			
1	20	UNIDADES	TENDA MODELO PIRÂMIDE, COBERTURA EM LONA BRANCA ANTI-CHAMAS, COM CALHAS PARA ESCOAMENTO DE ÁGUA, MEDINDO 8X8M, PÉ DIREITO DE 3,30M DE ALTURA, EM ESTRUTURA METÁLICA GALVANIZADA, MONTADA EM SISTEMA DE ENCAIXE. DEVERÁ FICAR A DISPOSIÇÃO POR 1 (UM) DIA.
2	10	UNIDADES	TENDA MODELO PIRÂMIDE, COBERTURA EM LONA BRANCA ANTI-CHAMAS, COM CALHAS PARA ESCOAMENTO DE ÁGUA, MEDINDO 8X8M, PÉ DIREITO DE 3,30M DE ALTURA, EM ESTRUTURA METÁLICA GALVANIZADA, MONTADA EM SISTEMA DE ENCAIXE. DEVERÁ FICAR A DISPOSIÇÃO POR 2 (DOIS) DIAS
LOTE 11			
1	70	UNIDADES	BARRACA MODELO PIRÂMIDE, COBERTURA EM LONA BRANCA ANTI-CHAMAS, MEDINDO 3X3 MTS, MÍNIMO DE 2,50M DE ALTURA, EM PERFIL DE AÇO GALVANIZADO, MONTADA EM SISTEMA DE ENCAIXE. COM BALCÃO SUPERIOR NA FRENTE, LONA NOS 03 LADOS. DEVERÁ FICAR A DISPOSIÇÃO POR 1 (UM) DIA.
2	30	UNIDADES	BARRACA MODELO PIRÂMIDE, COBERTURA EM LONA BRANCA ANTI-CHAMAS, MEDINDO 3X3 MTS, MÍNIMO DE 2,50M DE ALTURA, EM PERFIL DE AÇO GALVANIZADO, MONTADA EM SISTEMA DE ENCAIXE.



PREFEITURA MUNICIPAL DE PAPAGAIOS

ESTADO DE MINAS GERAIS

			COM BALCÃO SUPERIOR NA FRENTE, LONA NOS 03 LADOS DEVERÁ FICAR A DISPOSIÇÃO POR 2 (DOIS) DIAS
			LOTE 12
1	10	UNIDADES	CAMARIM ARTÍSTICO 4,00 X 4,00 M CAMARINS - EM ESTRUTURA DE OCTANORME COM PORTAS, MEDIDA DE 4X4M, COM PISO, ILUMINAÇÃO, TOMADAS 110 V, ESPELHO DE CORPO INTEIRO, ARARA E MOBILIÁRIO CONTENDO 01 MESA DE MADEIRA 1 METRO,04 CADEIRAS (POR CAMARIM). DEVERÁ FICAR À DISPOSIÇÃO POR 1 DIA.
			LOTE 13
1	10	UNIDADES	GERADORES 150 KVA, SILENCIADO BLINDADO ACUSTICAMENTE, COM FECHAMENTO NAS LATERAIS EM GRADES, OPERADOR, MANUTENÇÃO PREVENTIVA E COMBUSTÍVEL. DEVERÁ FICAR À DISPOSIÇÃO POR 1 DIA.
2	10	UNIDADES	GERADORES 200 KVA GERADORES DE 200 KVA, SILENCIADO BLINDADO ACUSTICAMENTE, COM FECHAMENTO NAS LATERAIS EM GRADES, OPERADOR, MANUTENÇÃO PREVENTIVA E COMBUSTÍVEL. DEVERÁ FICAR À DISPOSIÇÃO POR 1 DIA
3	10	UNIDADES	GERADORES 250 KVA GERADORES DE 250 KVA, SILENCIADO BLINDADO ACUSTICAMENTE, COM FECHAMENTO NAS LATERAIS EM GRADES, OPERADOR, MANUTENÇÃO PREVENTIVA E COMBUSTÍVEL. DEVERÁ FICAR À DISPOSIÇÃO POR 1 DIA.
			LOTE 14
1	15	UNIDADES	SERVIÇO DE SONORIZAÇÃO P.A 1 POR 10 SISTEMA DE P.A DEVERÁ COBRIR TODA A ÁREA A SER SONORIZADA, COM UMA COBERTURA UNIFORME.O SOM DEVERÁ CONTER AS SEGUINTEES ESPECIFICAÇÕES MÍNIMAS:P.A 1 POR 1 PASSIVO OU ATIVO, FALANTE 15'' E TITÂNIO COM TOTAL DE 2000 WATTS; 2 CAIXAS DE RETORNO ATIVO OU PASSIVO 450 WATTS; 1 CONSOLE DIGITAL 16 CANAIS COM 8 AUXILIARES COM PADRÃO DE QUALIDADE IGUAL OU SUPERIOR A YAMAHA; EQUALIZADOR 31 BANDAS; PROCESSADOR DIGITAL 3 VIAS ESTÉREO; 1 PC COM MUSICAS E PROGRAMA COMPATÍVEL; 02 MICROFONES SEM FIO SM58, 2 MICROFONES COM FIO SM 58 TODOS COM PADRÃO DE QUALIDADE IGUAL OU SUPERIOR AO SHURE; 4 PEDESTAIS COM GARRA PARA MICROFONES; OPERADOR DE PARTE TÉCNICA E MÚSICAS EM TEMPO INTEGRAL DO EVENTO; TODO CABEAMENTO NECESSÁRIO PRA ESTE SISTEMA; CABO DE ENERGIA COM MAIN POWER 50 METROS. DEVERÁ FICAR À DISPOSIÇÃO POR 1 DIA
			LOTE 15
1	10	UNIDADES	SERVIÇO DE SONORIZAÇÃO P.A 2 POR 2 O SISTEMA DE P.A DEVERÁ COBRIR TODA A ÁREA A SER SONORIZADA, COM UMA COBERTURA UNIFORME.O SOM DEVERÁ CONTER AS SEGUINTEES ESPECIFICAÇÕES MÍNIMAS:P.A 2 POR 2, PASSIVO OU ATIVO, FALANTE 15'' E TITÂNIO COM TOTAL DE 4000 WATTS; 2 CAIXAS DE RETORNO ATIVO OU PASSIVO 450 WATTS; 1 CONSOLE DIGITAL 16 CANAIS COM 8 AUXILIARES COM PADRÃO DE QUALIDADE IGUAL OU SUPERIOR A YAMAHA; EQUALIZADOR 31 BANDAS; PROCESSADOR DIGITAL 3 VIAS ESTÉREO; 1 PC COM MUSICAS E PROGRAMA COMPATÍVEL; 02 MICROFONES SEM FIO SM58, 2 MICROFONES COM FIO SM 58 TODOS COM PADRÃO DE QUALIDADE IGUAL OU SUPERIOR AO SHURE; 4 PEDESTAIS COM GARRA PARA MICROFONES; OPERADOR DE PARTE TÉCNICA E MÚSICAS EM TEMPO INTEGRAL DO EVENTO; TODO CABEAMENTO NECESSÁRIO PRA ESTE SISTEMA; CABO DE ENERGIA COM MAIN POWER 50 METROS. DEVERÁ FICAR À DISPOSIÇÃO POR 1 DIA
2	10	UNIDADES	SERVIÇO DE SONORIZAÇÃO P.A 2 POR 2 PARA SHOW COM ILUMINAÇÃO. O SISTEMA DE P.A DEVERÁ COBRIR TODA A ÁREA A SER SONORIZADA, COM UMA COBERTURA UNIFORME. O SOM DEVERÁ CONTER AS SEGUINTEES ESPECIFICAÇÕES MÍNIMAS: P.A 2 POR 2 PASSIVO OU ATIVO, FALANTE 15'' E TITÂNIO COM TOTAL DE 4000



PREFEITURA MUNICIPAL DE PAPAGAIOS

ESTADO DE MINAS GERAIS

			WATTS, 1 CONSOLE DIGITAL 16 CANAIS COM 8 AUXILIARES COM PADRÃO DE QUALIDADE IGUAL OU SUPERIOR A YAMAHA; EQUALIZADOR 31 BANDAS; PROCESSADOR DIGITAL 3 VIAS ESTÉREO; 1 PC, 02 MICROFONES SEM FIO SM 58, 2 MICROFONES COM FIO SM 58, TODOS COM PADRÃO DE QUALIDADE IGUAL OU SUPERIOR AO SHURE; 4 PEDESTAIS COM GARRA PARA MICROFONES, KIT MICROFONE 7 PEÇAS BATERIA, 5 DIRECT BOX, POWER PLAY PARA FONES 4 VIAS COM CABOS EXTENSORES 10 METROS, SISTEMA DE RETORNO SIDE LATERAIS ATIVO OU PASSIVO, AMPLIFICADOR DE BAIXO 200 WATTS, AMPLIFICADOR GUITARRA 200 WATTS, ILUMINAÇÃO COM 8 CANHÕES PAR LED, 1 STROBO 1500 WATTS, 2 MINI BRUTE LED OU CONVENCIONAL, 4 MOVING BEAM 200, MÁQUINA DE FUMAÇA 1500 WATTS, BOX TRUSS ALUMÍNIO P25 COM 4 METROS DE ALTURA POR 4 METROS DE LARGURA E 2 TALHAS PARA ELEVAÇÃO E 2 SLEEVE, MESA DMX COMPATÍVEL, OPERADOR DE LUZ EM TEMPO INTEGRAL DO EVENTO; OPERADOR DE PARTE TÉCNICA E MÚSICAS EM TEMPO INTEGRAL DO EVENTO; TODO CABEAMENTO NECESSÁRIO PRA ESTE SISTEMA; CABO DE ENERGIA COM MAIN POWER 50 METROS. DEVERÁ FICAR À DISPOSIÇÃO POR 1 DIA
3	15	UNIDADES	SERVIÇO DE SONORIZAÇÃO P.A 2 POR 2 PARA SHOW COM ILUMINAÇÃO + PAINEL LED 8 METROS DIÁRIA O SISTEMA DE P.A DEVERÁ COBRIR TODA A ÁREA A SER SONORIZADA, COM UMA COBERTURA UNIFORME. O SOM DEVERÁ CONTER AS SEGUINTEES ESPECIFICAÇÕES MÍNIMAS: P.A 2 POR 2 PASSIVO OU ATIVO, FALANTE 15" E TITÂNIO COM TOTAL DE 4000 WATTS, 1 CONSOLE DIGITAL 16 CANAIS COM 8 AUXILIARES COM PADRÃO DE QUALIDADE IGUAL OU SUPERIOR A YAMAHA; EQUALIZADOR 31 BANDAS; PROCESSADOR DIGITAL 3 VIAS ESTÉREO; 1 PC, 02 MICROFONES SEM FIO SM 58, 2 MICROFONES COM FIO SM 58, TODOS COM PADRÃO DE QUALIDADE IGUAL OU SUPERIOR AO SHURE; 4 PEDESTAIS COM GARRA PARA MICROFONES, KIT MICROFONE 7 PEÇAS BATERIA, 5 DIRECT BOX, POWER PLAY PARA FONES 4 VIAS COM CABOS EXTENSORES 10 METROS, SISTEMA DE RETORNO SIDE LATERAIS ATIVO OU PASSIVO, AMPLIFICADOR DE BAIXO 200 WATTS, AMPLIFICADOR GUITARRA 200 WATTS, ILUMINAÇÃO COM 8 CANHÕES PAR LED, 1 STROBO 1500 WATTS, 2 MINI BRUTE LED OU CONVENCIONAL, 4 MOVING BEAM 200, MÁQUINA DE FUMAÇA 1500 WATTS, BOX TRUSS ALUMÍNIO P25 COM 4 METROS DE ALTURA POR 4 METROS DE LARGURA E 2 TALHAS PARA ELEVAÇÃO E 2 SLEEVE, MESA DMX COMPATÍVEL, OPERADOR DE LUZ EM TEMPO INTEGRAL DO EVENTO; OPERADOR DE PARTE TÉCNICA E MÚSICAS EM TEMPO INTEGRAL DO EVENTO; TODO CABEAMENTO NECESSÁRIO PRA ESTE SISTEMA. PAINEL LED ALTA DEFINIÇÃO MÍNIMO P4 OUTDOOR 8 METROS QUADRADOS, PROCESSADORA E TODO O CABEAMENTO NECESSÁRIO PARA INSTALAÇÃO, BOX TRUSS PARA ELEVAÇÃO EM ALUMÍNIO Q25 OU Q30 COMPATÍVEL COM A MEDIDA DESCRITA A CIMA CONTENDO 2 SLEEVE COM TALHAS MANUAL E PÉ DE APOIO, OPERADOR TEMPO INTEGRAL. DEVERÁ FICAR À DISPOSIÇÃO POR 1 DIA
LOTE 16			
1	10	UNIDADES	SERVIÇO DE SONORIZAÇÃO P.A 4 POR 4 COM ILUMINAÇÃO PARA SHOW (SISTEMA DE SOM ÁREA FECHADA OU ABERTA) DIÁRIA. O SISTEMA DE P.A DEVERÁ COBRIR TODA A ÁREA A SER SONORIZADA, COM UMA COBERTURA UNIFORME. O SOM E A ILUMINAÇÃO, DEVERÁ CONTER AS SEGUINTEES ESPECIFICAÇÕES MÍNIMAS: P.A 4 POR 4, CAIXAS LINE ARRAY COM AMPLIFICADORES MÍNIMO 2000 WATTS PARA TITÂNIO, 3000 WATTS PARA AUTO FALANTES, CAIXAS DE GRAVES COM AUTO FALANTES DE 18 POLEGADAS, AMPLIFICADORES MÍNIMO 5000 WATTS; 1 CONSOLE DIGITAL 32 CANAIS COM 16 AUXILIARES COM PADRÃO DE QUALIDADE IGUAL OU SUPERIOR A



PREFEITURA MUNICIPAL DE PAPAGAIOS

ESTADO DE MINAS GERAIS

			YAMAHA; EQUALIZADOR 31 BANDAS PARA P.A.; PROCESSADOR DIGITAL 3 VIAS ESTÉREO PARA P.A.; 2 MONITORES DE CHÃO ATIVO OU PASSIVO, SIDE 1POR 1 CADA LADO COM PROCESSADOR DIGITAL ESTÉREO 3 VIAS, 1 EQUALIZADOR 32 BANDAS, CAIXA ATIVA PARA BAIXO 200 WATTS, CUBO DE GUITARRA 200 WATTS; POWER PLAY PARA FONES 6 VIAS, 6 CABOS DE 12 METROS PARA FONES; 10 DIRECT BOX; MULTICABO COM MEDUSA 15 METROS 24 VIAS; KIT DE MICROFONES PARA BATERIA 7 PEÇAS, KIT DE MICROFONES PARA PERCUSSÃO 7 PEÇAS; 30 CABOS XLR 6 METROS, 15 CABOS P10+P10 6 METROS; PC COM MÚSICAS DO MOMENTO E PROGRAMAS COMPATÍVEIS; 02 MICROFONES SEM FIO SM58, 8 MICROFONES COM FIO SM 58, TODOS COM PADRÃO DE QUALIDADE IGUAL OU SUPERIOR AO SHURE; 14 PEDESTAIS COM GARRA PARA MICROFONES; ILUMINAÇÃO COM 16 CANHÕES PAR LED, STROBO 1500 WATTS, 2 MINI BRUTE LED OU CONVENCIONAL, 6 MOVING BEAM 200, MÁQUINA DE FUMAÇA 1500 WATTS, 2 VARÕES DE ILUMINAÇÃO LED COM 8 REFLETORES, BOX TRUSS ALUMÍNIO P25 OU P30 3 METROS DE ALTURA, 5 METROS DE LARGURA, 4 METROS DE PROFUNDIDADE, 4 TALHAS PARA ELEVAÇÃO E 4 SLEEVE, MESA DMX COMPATÍVEL, OPERADOR DE LUZ EM TEMPO INTEGRAL DO EVENTO; OPERADOR DE PARTE TÉCNICA E MÚSICAS EM TEMPO INTEGRAL DO EVENTO; TODO CABEAMENTO NECESSÁRIO PRA ESTE SISTEMA; CABO DE ENERGIA COM MAIN POWER 50 METROS. DEVERÁ FICAR À DISPOSIÇÃO POR 1 DIA
2	04	UNIDADES	SERVIÇO DE SONORIZAÇÃO P.A 4 POR 4 COM ILUMINAÇÃO PARA SHOW (SISTEMA DE SOM ÁREA FECHADA OU ABERTA) O SISTEMA DE P.A DEVERÁ COBRIR TODA A ÁREA A SER SONORIZADA, COM UMA COBERTURA UNIFORME. O SOM E A ILUMINAÇÃO, DEVERÁ CONTER AS SEGUINTE ESPECIFICAÇÕES MÍNIMAS: P.A 4 POR 4, CAIXAS LINE ARRAY COM AMPLIFICADORES MÍNIMO 2000 WATTS PARA TITÂNIO, 3000 WATTS PARA AUTO FALANTES, CAIXAS DE GRAVES COM AUTO FALANTES DE 18 POLEGADAS, AMPLIFICADORES MÍNIMO 5000 WATTS; 1 CONSOLE DIGITAL 32 CANAIS COM 16 AUXILIARES COM PADRÃO DE QUALIDADE IGUAL OU SUPERIOR A YAMAHA; EQUALIZADOR 31 BANDAS PARA P.A.; PROCESSADOR DIGITAL 3 VIAS ESTÉREO PARA P.A.; 2 MONITORES DE CHÃO ATIVO OU PASSIVO, SIDE 1POR 1 CADA LADO COM PROCESSADOR DIGITAL ESTÉREO 3 VIAS, 1 EQUALIZADOR 32 BANDAS, CAIXA ATIVA PARA BAIXO 200 WATTS, CUBO DE GUITARRA 200 WATTS; POWER PLAY PARA FONES 6 VIAS, 6 CABOS DE 12 METROS PARA FONES; 10 DIRECT BOX; MULTICABO COM MEDUSA 15 METROS 24 VIAS; KIT DE MICROFONES PARA BATERIA 7 PEÇAS, KIT DE MICROFONES PARA PERCUSSÃO 7 PEÇAS; 30 CABOS XLR 6 METROS, 15 CABOS P10+P10 6 METROS; PC COM MÚSICAS DO MOMENTO E PROGRAMAS COMPATÍVEIS; 02 MICROFONES SEM FIO SM58, 8 MICROFONES COM FIO SM 58, TODOS COM PADRÃO DE QUALIDADE IGUAL OU SUPERIOR AO SHURE; 14 PEDESTAIS COM GARRA PARA MICROFONES; ILUMINAÇÃO COM 16 CANHÕES PAR LED, STROBO 1500 WATTS, 2 MINI BRUTE LED OU CONVENCIONAL, 6 MOVING BEAM 200, MÁQUINA DE FUMAÇA 1500 WATTS, 2 VARÕES DE ILUMINAÇÃO LED COM 8 REFLETORES, BOX TRUSS ALUMÍNIO P25 OU P30 3 METROS DE ALTURA, 5 METROS DE LARGURA, 4 METROS DE PROFUNDIDADE, 4 TALHAS PARA ELEVAÇÃO E 4 SLEEVE, MESA DMX COMPATÍVEL, OPERADOR DE LUZ EM TEMPO INTEGRAL DO EVENTO; OPERADOR DE PARTE TÉCNICA E MÚSICAS EM TEMPO INTEGRAL DO EVENTO; TODO CABEAMENTO NECESSÁRIO PRA ESTE SISTEMA; CABO DE ENERGIA COM MAIN POWER 50 METROS. DEVERÁ FICAR À DISPOSIÇÃO POR 2 DIAS
3	10	UNIDADES	SERVIÇO DE SONORIZAÇÃO P.A 4 POR 4 COM ILUMINAÇÃO PARA SHOW (SISTEMA DE SOM ÁREA FECHADA OU ABERTA) + PAINEL LED 8 METROS DIÁRIA. O SISTEMA DE P.A DEVERÁ COBRIR TODA A



PREFEITURA MUNICIPAL DE PAPAGAIOS

ESTADO DE MINAS GERAIS

			ÁREA A SER SONORIZADA, COM UMA COBERTURA UNIFORME. O SOM E A ILUMINAÇÃO, DEVERÁ CONTER AS SEGUINTE ESPECIFICAÇÕES MÍNIMAS: P.A 4 POR 4, CAIXAS LINE ARRAY COM AMPLIFICADORES MÍNIMO 2000 WATTS PARA TITÂNIO, 3000 WATTS PARA AUTO FALANTES, CAIXAS DE GRAVES COM AUTO FALANTES DE 18 POLEGADAS, AMPLIFICADORES MÍNIMO 5000 WATTS; 1 CONSOLE DIGITAL 32 CANAIS COM 16 AUXILIARES COM PADRÃO DE QUALIDADE IGUAL OU SUPERIOR A YAMAHA; EQUALIZADOR 31 BANDAS PARA P.A; PROCESSADOR DIGITAL 3 VIAS ESTÉREO PARA P.A; 2 MONITORES DE CHÃO ATIVO OU PASSIVO, SIDE 1POR 1 CADA LADO COM PROCESSADOR DIGITAL ESTÉREO 3 VIAS, 1 EQUALIZADOR 32 BANDAS, CAIXA ATIVA PARA BAIXO 200 WATTS, CUBO DE GUITARRA 200 WATTS; POWER PLAY PARA FONES 6 VIAS, 6 CABOS DE 12 METROS PARA FONES; 10 DIRECT BOX; MULTICABO COM MEDUSA 15 METROS 24 VIAS; KIT DE MICROFONES PARA BATERIA 7 PEÇAS, KIT DE MICROFONES PARA PERCUSSÃO 7 PEÇAS; 30 CABOS XLR 6 METROS, 15 CABOS P10+P10 6 METROS; PC COM MUSICAS DO MOMENTO E PROGRAMAS COMPATÍVEIS; 02 MICROFONES SEM FIO SM58, 8 MICROFONES COM FIO SM 58, TODOS COM PADRÃO DE QUALIDADE IGUAL OU SUPERIOR AO SHURE; 14 PEDESTAIS COM GARRA PARA MICROFONES; ILUMINAÇÃO COM 16 CANHÕES PAR LED, STROBO 1500 WATTS, 2 MINI BRUTE LED OU CONVENCIONAL, 6 MOVING BEAM 200, MÁQUINA DE FUMAÇA 1500 WATTS, 2 VARÕES DE ILUMINAÇÃO LED COM 8 REFLETORES, BOX TRUSS ALUMÍNIO P25 OU P30 3 METROS DE ALTURA, 5 METROS DE LARGURA, 4 METROS DE PROFUNDIDADE, 4 TALHAS PARA ELEVAÇÃO E 4 SLEEVE, MESA DMX COMPATÍVEL, OPERADOR DE LUZ EM TEMPO INTEGRAL DO EVENTO; OPERADOR DE PARTE TÉCNICA E MÚSICAS EM TEMPO INTEGRAL DO EVENTO; TODO CABEAMENTO NECESSÁRIO PRA ESTE SISTEMA; CABO DE ENERGIA COM MAIN POWER 50 METROS. PAINEL LED ALTA DEFINIÇÃO MÍNIMO P4 OUTDOOR 8 METROS QUADRADOS, PROCESSADORA E TODO O CABEAMENTO NECESSÁRIO PARA INSTALAÇÃO, BOX TRUSS PARA ELEVAÇÃO EM ALUMÍNIO Q25 OU Q30 COMPATÍVEL COM A MEDIDA DESCRITA A CIMA CONTENDO 2 SLEEVE COM TALHAS MANUAL E PÉ DE APOIO, OPERADOR TEMPO INTEGRAL. DEVERÁ FICAR À DISPOSIÇÃO POR 1 DIA
			LOTE 17
1	08	UNIDADES	SERVIÇO DE SONORIZAÇÃO P.A 6 POR 6 COM ILUMINAÇÃO PARA SHOW (SISTEMA DE SOM ÁREA FECHADA OU ABERTA) + PAINEL LED 12 METROS DIÁRIA. O SISTEMA DE P.A DEVERÁ COBRIR TODA A ÁREA A SER SONORIZADA, COM UMA COBERTURA UNIFORME. O SOM E A ILUMINAÇÃO, DEVERÁ CONTER AS SEGUINTE ESPECIFICAÇÕES MÍNIMAS: P.A 6 POR 6 STEREO, CAIXAS LINE ARRAY COM AMPLIFICADORES MÍNIMO 2000 WATTS PARA TITÂNIO, 3000 WATTS PARA AUTO FALANTES, CAIXAS DE GRAVES COM AUTO FALANTES DE 18 POLEGADAS, AMPLIFICADORES MÍNIMO 5000 WATTS; 1 CONSOLE DIGITAL 32 CANAIS COM 16 AUXILIARES COM PADRÃO DE QUALIDADE IGUAL OU SUPERIOR A YAMAHA; EQUALIZADOR 31 BANDAS PARA P.A; PROCESSADOR DIGITAL 3 VIAS ESTÉREO PARA P.A; 2 MONITORES DE CHÃO ATIVO OU PASSIVO, SIDE 2 POR 2 CADA LADO LINE ARRAY E SUB 18 POLEGADAS COM PROCESSADOR DIGITAL ESTÉREO 3 VIAS, 1 EQUALIZADOR 32 BANDAS, CAIXA ATIVA PARA BAIXO 200 WATTS, CUBO DE GUITARRA 200 WATTS; POWER PLAY PARA FONES 6 VIAS, 6 CABOS DE 12 METROS PARA FONES; 10 DIRECT BOX; MULTICABO COM MEDUSA 15 METROS 24 VIAS; KIT DE MICROFONES PARA BATERIA 7 PEÇAS, KIT DE MICROFONES PARA PERCUSSÃO 7 PEÇAS; 30 CABOS XLR 6 METROS, 15 CABOS P10+P10 6 METROS; PC COM MUSICAS DO MOMENTO E PROGRAMAS COMPATÍVEIS; 02 MICROFONES SEM FIO SM58, 8 MICROFONES COM FIO SM 58, TODOS COM PADRÃO DE QUALIDADE



PREFEITURA MUNICIPAL DE PAPAGAIOS

ESTADO DE MINAS GERAIS

			IGUAL OU SUPERIOR AO SHURE; 14 PEDESTAIS COM GARRA PARA MICROFONES; ILUMINAÇÃO COM 24 CANHÕES PAR LED, 2 STROBOS 1500 WATTS, 4 MINI BRUTE LED OU CONVENCIONAL, 6 MOVING BEAM 200, MÁQUINA DE FUMAÇA 1500 WATTS, 2 VARÕES DE ILUMINAÇÃO LED COM 8 REFLETORES, BOX TRUSS ALUMÍNIO P25 OU P30 4 METROS DE ALTURA, 6 METROS DE LARGURA, 4 METROS DE PROFUNDIDADE, 4 TALHAS PARA ELEVAÇÃO E 4 SLEEVE, MESA DMX COMPATÍVEL, OPERADOR DE LUZ EM TEMPO INTEGRAL DO EVENTO; OPERADOR DE PARTE TÉCNICA E MÚSICAS EM TEMPO INTEGRAL DO EVENTO; TODO CABEAMENTO NECESSÁRIO PRA ESTE SISTEMA; CABO DE ENERGIA COM MAIN POWER 50 METROS. PAINEL LED ALTA DEFINIÇÃO MÍNIMO P4 OUTDOOR 12 METROS QUADRADOS, PROCESSADORA E TODO O CABEAMENTO NECESSÁRIO PARA INSTALAÇÃO E OPERADOR TEMPO INTEGRAL DEVERÁ FICAR À DISPOSIÇÃO POR 1 DIA
2	08	UNIDADES	SERVIÇO DE SONORIZAÇÃO P.A 6 POR 6 COM ILUMINAÇÃO PARA SHOW (SISTEMA DE SOM ÁREA FECHADA OU ABERTA). O SISTEMA DE P.A DEVERÁ COBRIR TODA A ÁREA A SER SONORIZADA, COM UMA COBERTURA UNIFORME. O SOM E A ILUMINAÇÃO, DEVERÁ CONTER AS SEGUINTEES ESPECIFICAÇÕES MÍNIMAS: P.A 6 POR 6 STEREO, CAIXAS LINE ARRAY COM AMPLIFICADORES MÍNIMO 2000 WATTS PARA TITÂNIO, 3000 WATTS PARA AUTO FALANTES, CAIXAS DE GRAVES COM AUTO FALANTES DE 18 POLEGADAS, AMPLIFICADORES MÍNIMO 5000 WATTS; 1 CONSOLE DIGITAL 32 CANAIS COM 16 AUXILIARES COM PADRÃO DE QUALIDADE IGUAL OU SUPERIOR A YAMAHA; EQUALIZADOR 31 BANDAS PARA P.A; PROCESSADOR DIGITAL 3 VIAS ESTÉREO PARA P.A; 2 MONITORES DE CHÃO ATIVO OU PASSIVO, SIDE 2 POR 2 CADA LADO LINE ARRAY E SUB 18 POLEGADAS COM PROCESSADOR DIGITAL ESTÉREO 3 VIAS, 1 EQUALIZADOR 32 BANDAS, CAIXA ATIVA PARA BAIXO 200 WATTS, CUBO DE GUITARRA 200 WATTS; POWER PLAY PARA FONES 6 VIAS, 6 CABOS DE 12 METROS PARA FONES; 10 DIRECT BOX; MULTICABO COM MEDUSA 15 METROS 24 VIAS; KIT DE MICROFONES PARA BATERIA 7 PEÇAS, KIT DE MICROFONES PARA PERCUSSÃO 7 PEÇAS; 30 CABOS XLR 6 METROS, 15 CABOS P10+P10 6 METROS; PC COM MUSICAS DO MOMENTO E PROGRAMAS COMPATÍVEIS; 02 MICROFONES SEM FIO SM58, 8 MICROFONES COM FIO SM 58, TODOS COM PADRÃO DE QUALIDADE IGUAL OU SUPERIOR AO SHURE; 14 PEDESTAIS COM GARRA PARA MICROFONES; ILUMINAÇÃO COM 24 CANHÕES PAR LED, 2 STROBOS 1500 WATTS, 4 MINI BRUTE LED OU CONVENCIONAL, 6 MOVING BEAM 200, MÁQUINA DE FUMAÇA 1500 WATTS, 2 VARÕES DE ILUMINAÇÃO LED COM 8 REFLETORES, BOX TRUSS ALUMÍNIO P25 OU P30 4 METROS DE ALTURA, 6 METROS DE LARGURA, 4 METROS DE PROFUNDIDADE, 4 TALHAS PARA ELEVAÇÃO E 4 SLEEVE, MESA DMX COMPATÍVEL, OPERADOR DE LUZ EM TEMPO INTEGRAL DO EVENTO; OPERADOR DE PARTE TÉCNICA E MÚSICAS EM TEMPO INTEGRAL DO EVENTO; TODO CABEAMENTO NECESSÁRIO PRA ESTE SISTEMA; CABO DE ENERGIA COM MAIN POWER 50 METROS. DEVERÁ FICAR À DISPOSIÇÃO POR 1 DIA
3	3	UNIDADES	SERVIÇO DE SONORIZAÇÃO P.A 6 POR 6 COM ILUMINAÇÃO PARA SHOW (SISTEMA DE SOM ÁREA FECHADA OU ABERTA). O SISTEMA DE P.A DEVERÁ COBRIR TODA A ÁREA A SER SONORIZADA, COM UMA COBERTURA UNIFORME. O SOM E A ILUMINAÇÃO, DEVERÁ CONTER AS SEGUINTEES ESPECIFICAÇÕES MÍNIMAS: P.A 6 POR 6 STEREO, CAIXAS LINE ARRAY COM AMPLIFICADORES MÍNIMO 2000 WATTS PARA TITÂNIO, 3000 WATTS PARA AUTO FALANTES, CAIXAS DE GRAVES COM AUTO FALANTES DE 18 POLEGADAS, AMPLIFICADORES MÍNIMO 5000 WATTS; 1 CONSOLE DIGITAL 32 CANAIS COM 16 AUXILIARES COM PADRÃO DE QUALIDADE IGUAL OU SUPERIOR A YAMAHA; EQUALIZADOR 31 BANDAS PARA P.A; PROCESSADOR DIGITAL 3 VIAS ESTÉREO PARA P.A; 2 MONITORES DE CHÃO ATIVO OU PASSIVO, SIDE 2



PREFEITURA MUNICIPAL DE PAPAGAIOS

ESTADO DE MINAS GERAIS

			POR 2 CADA LADO LINE ARRAY E SUB 18 POLEGADAS COM PROCESSADOR DIGITAL ESTÉREO 3 VIAS, 1 EQUALIZADOR 32 BANDAS, CAIXA ATIVA PARA BAIXO 200 WATTS, CUBO DE GUITARRA 200 WATTS; POWER PLAY PARA FONES 6 VIAS, 6 CABOS DE 12 METROS PARA FONES; 10 DIRECT BOX; MULTICABO COM MEDUSA 15 METROS 24 VIAS; KIT DE MICROFONES PARA BATERIA 7 PEÇAS, KIT DE MICROFONES PARA PERCUSSÃO 7 PEÇAS; 30 CABOS XLR 6 METROS, 15 CABOS P10+P10 6 METROS; PC COM MUSICAS DO MOMENTO E PROGRAMAS COMPATÍVEIS; 02 MICROFONES SEM FIO SM58, 8 MICROFONES COM FIO SM 58, TODOS COM PADRÃO DE QUALIDADE IGUAL OU SUPERIOR AO SHURE; 14 PEDESTAIS COM GARRA PARA MICROFONES; ILUMINAÇÃO COM 24 CANHÕES PAR LED, 2 STROBOS 1500 WATTS, 4 MINI BRUTE LED OU CONVENCIONAL, 6 MOVING BEAM 200, MÁQUINA DE FUMAÇA 1500 WATTS, 2 VARÕES DE ILUMINAÇÃO LED COM 8 REFLETORES, BOX TRUSS ALUMÍNIO P25 OU P30 4 METROS DE ALTURA, 6 METROS DE LARGURA, 4 METROS DE PROFUNDIDADE, 4 TALHAS PARA ELEVAÇÃO E 4 SLEEVE, MESA DMX COMPATÍVEL, OPERADOR DE LUZ EM TEMPO INTEGRAL DO EVENTO; OPERADOR DE PARTE TÉCNICA E MÚSICAS EM TEMPO INTEGRAL DO EVENTO; TODO CABEAMENTO NECESSÁRIO PRA ESTE SISTEMA; CABO DE ENERGIA COM MAIN POWER 50 METROS. DEVERÁ FICAR À DISPOSIÇÃO POR 2 DIAS
			LOTE 18
1	10	UNIDADES	SERVIÇO DE TELÃO DATA SHOW OS EQUIPAMENTOS DEVERÃO CONTER AS SEGUINTE ESPECIFICAÇÕES MÍNIMAS:PC, PROJETO 3.600 ANSI LUMENS; TELA EM LONA 4M X 3M OU 3M X 2,50M, BOX TRUSS PARA ELEVAÇÃO DO TELÃO, OPERADOR E TODO CABEAMENTO NECESSÁRIO. DEVERÁ FICAR À DISPOSIÇÃO POR 1 DIA
			LOTE 19
1	08	UNIDADES	SERVIÇO DE PAINEL LED ALTA DEFINIÇÃO, 6 METROS QUADRADOS, OS EQUIPAMENTOS DEVERÃO CONTER AS SEGUINTE ESPECIFICAÇÕES MÍNIMAS: PAINEL LED ALTA DEFINIÇÃO MÍNIMO P4 OUTDOOR 6 METROS QUADRADOS, PROCESSADORA E TODO O CABEAMENTO NECESSÁRIO PARA INSTALAÇÃO, BOX TRUSS PARA ELEVAÇÃO EM ALUMÍNIO Q25 OU Q30 COMPATÍVEL COM A MEDIDA DESCRITA A CIMA CONTENDO 2 SLEEVE COM TALHAS MANUAL E PÉ DE APOIO, OPERADOR TEMPO INTEGRAL
2	10	UNIDADES	SERVIÇO DE PAINEL LED ALTA DEFINIÇÃO, 8 METROS QUADRADOS. OS EQUIPAMENTOS DEVERÃO CONTER AS SEGUINTE ESPECIFICAÇÕES MÍNIMAS: PAINEL LED ALTA DEFINIÇÃO MÍNIMO P4 OUTDOOR 8 METROS QUADRADOS, PROCESSADORA E TODO O CABEAMENTO NECESSÁRIO PARA INSTALAÇÃO, BOX TRUSS PARA ELEVAÇÃO EM ALUMÍNIO Q25 OU Q30 COMPATÍVEL COM A MEDIDA DESCRITA A CIMA CONTENDO 2 SLEEVE COM TALHAS MANUAL E PÉ DE APOIO, OPERADOR TEMPO INTEGRAL.
3	08	UNIDADES	SERVIÇO DE PAINEL LED ALTA DEFINIÇÃO, 12 METROS QUADRADOS. OS EQUIPAMENTOS DEVERÃO CONTER AS SEGUINTE ESPECIFICAÇÕES MÍNIMAS:PAINEL LED ALTA DEFINIÇÃO MÍNIMO P4 OUTDOOR 12 METROS QUADRADOS, PROCESSADORA E TODO O CABEAMENTO NECESSÁRIO PARA INSTALAÇÃO, BOX TRUSS PARA ELEVAÇÃO EM ALUMÍNIO Q25 OU Q30 COMPATÍVEL COM A MEDIDA DESCRITA A CIMA CONTENDO 2 SLEEVE COM TALHAS MANUAL E PÉ DE APOIO, OPERADOR TEMPO INTEGRAL.
			LOTE 20
1	02	UNIDADES	LOCAÇÃO DE SONORIZAÇÃO E ILUMINAÇÃO A EMPRESA LOCADORA FICA RESPONSÁVEL PELOS EQUIPAMENTOS, EM BOM ESTADO DE FUNCIONAMENTO, COM MANUTENÇÕES PREVENTIVAS EM DIA, COM EQUIPE TÉCNICA COMPOSTA POR MÍNIMO DE 1 TÉCNICO DE ÁUDIO DE PA E MONITOR, 1 AUXILIAR TÉCNICO DE



PREFEITURA MUNICIPAL DE PAPAGAIOS

ESTADO DE MINAS GERAIS

			<p>ÁUDIO DE MONITOR E 1 TÉCNICO DE ILUMINAÇÃO E 1 AUXILIAR TÉCNICO DE ILUMINAÇÃO, DOCUMENTAÇÃO NECESSÁRIA COM NR, LAUDOS E ART ELÉTRICA E TELECOMUNICAÇÕES.</p> <p>SISTEMA DE PA 32 CAIXAS LINE ARRAY PASSIVA C/ PLACA DIVISORA E SISTEMA DE ANGULAÇÃO POR PROGRAMA DE ALINHAMENTO (MODELO 1: 2X10" C/ 2 DRIVER NEODÍMIO), (MODELO 2: 2X12" C/ 2 DRIVER NEODÍMIO), (MODELO 3: 2X15" +4X8" + C/ 2 DRIVER NEODÍMIO) OU (MODELO 4: 2X8" +1 DRIVER, MODELOS NACIONAIS SOMENTE LS AUDIO (SLNPC 2010 Y 24 CAIXAS SUB GRAVES S2 18 2400 (2X18") 2.400 WATSRMS CADA</p> <p>SISTEMA DE DELEY 02 CAIXAS LINEARRAY PASSIVA OU ATIVA C/ PLACA DIVISORA E SISTEMA DE ANGULAÇÃO POR PROGRAMA DE ALINHAMENTO, (MODELO 1: 2X10" C/ 2 DRIVER NEODIMER), (MODELO 2: 2X12" C/ 2 DRIVER NEODIMER), (MODELO 3: 2X15" +4X8" + C/ 2 DRIVER NEODÍMIO) OU (MODELO 4: 2X8" +1 DRIVER NEODIMER). OBS.: TODO O SISTEMA DE ÁUDIO A CIMA MENCIONADOS SENDO SISTEMA PROFISSIONAL PA E DELEY LINE ARRAY, SE NECESSÁRIO USO DE SUB NA TORRE DE DELEY A LOCADORA FICA RESPONSÁVEL, PELO ALINHAMENTO E AJUSTES E TRANSMISSÃO VIA CABO OU RADIO PARA AS TORRES DE DELEY.</p> <p>SISTEMA DE ELEVAÇÃO PA E DELEY 04 BAMPES P/ SISTEMA DE ELEVAÇÃO DO SISTEMA LINE ARRAY 04 TALHAS 1 OU 2 TONELADAS C/ 10 METROS DE CORRENTE 08 CINTAS 3 TONELADAS</p> <p>AMPLIFICAÇÃO PA E DELEY 05 CONJUNTOS DE RACK DE AMPLIFICADORES SENDO CADA: 01 AMPLIFICADOR SUB GRAVES (15.000 WATS RMS) 01 AMPLIFICADOR MEDIO (10.000 WATS RMS) 01 AMPLIFICADOR DRIVERS" (2.500 WATS RMS)</p> <p>CONSOLE DE MIXAGEM PA E PERIFÉRICOS PA 01 CONSOLE DIGITAL IMPUT 48 CANAIS ENTRADAS E MIN DE 24 SAÍDAS 01 PROCESSADOR DIGITAL C/ SULTWARE DE ALINHAMENTO COM 3 OU 4 CANAIS DE ENTRADA E 6, 8 OU 12 CANAIS DE SAÍDA</p> <p>CONSOLE DE MIXAGEM MONITOR E PERIFÉRICOS MONITOR 01 CONSOLE DIGITAL 48 CANAIS ENTRADAS E MIN 16 SAÍDAS 01 PROCESSADOR DIGITAL 2 CANAIS DE ENTRADA E 6 OU 8 CANAIS DE SAÍDA 01 ESTABILIZADOR DE ENERGIA ITP 15KV PRO POWER</p> <p>SIDE E MONITORES: 04 CAIXAS SIDE FLY (MODELO 1: 1X15+1X10+DRIVER) OU (MODELO 2: 2X10+2 DRIVER NEODÍMIO) 04 CAIXAS SIDE SUB -(2X18) 02 CAIXAS DRUMS SUB - SB 850 (1X18) 08 MONITOR MOD SM-400 (2X12+TI) OU MONITOR CLEAR (1X12+TI)</p> <p>AMPLIFICAÇÃO SIDE 01 CONJUNTOS DE RACK DE AMPLIFICADORES SENDO CADA: 01 AMPLIFICADOR SUB GRAVES 18" - 5.000 WATSRMS EM 2 Ω 01 AMPLIFICADOR MÉDIO GRAVES15" - 3.000 WATS RMS2 Ω 01 AMPLIFICADOR MÉDIO GRAVES10" - 2.000 WATS RMS2 Ω</p>
--	--	--	---



PREFEITURA MUNICIPAL DE PAPAGAIOS

ESTADO DE MINAS GERAIS

			<p>01 AMPLIFICADOR TITÂNIO - 1.200 WATSRMS2 Ω</p> <p>AMPLIFICAÇÃO MONITOR 01 CONJUNTOS DE RACK DE AMPLIFICADORES SENDO CADA: 01 AMPLIFICADORES DIGITAL OU ANALÓGICO C/ 4 CANAIS DE 1.000 WATSRMS CADA CANAL</p> <p>INSTRUMENTAÇÃO E AMPLIFICADORES 01 BATERIA CORPO (1XBUMBO 22, 1XTOM 14, 1XTOM 16, 1XSURDO 18, 1CX) 02 AMPLIFICADOR DE GUITARRA C/ 2 AUTO FALANTES 12", 300 WATSRMS. 01 AMPLIFICADOR DE BASS 800 WATSRMS 01 CAIXA 4XFALANTES 10" + DRIVER 01 CAIXA 1XFALANTE 15" + DRIVER</p> <p>MICROFONES / DIRECT / PEDESTAIS E GARRAS 03 KIT MICROFONE C/ 7 PEÇAS BATERIA 15 MICROFONES MOD CAPSULA SM - 57 15 MICROFONES MOD CAPSULA SM - 58 04 MICROFONE DIGITAL CAPSULA UR4 SM 58 S/FIO C/ FREQUÊNCIAS AJUSTÁVEL 15 DIRECT-BOX PASSIVO ISOLADO 25 PEDESTAIS UNIVERSAIS 10 GARRAS TIPO LP</p> <p>CABOS, MULTICABOS, MULTIVIAS, AC E OUTROS 100 CABOS XLR / XLR 20 CABOS INSTRUMENTOS 01 MULTICABO 56 VIAS C/100 METROS DE CABO PA E 10 METROS MONITOR 03 SUB SNAKE 12 VIAS 02 SUB SNAKE 06 VIAS 02MULTIVIAS6 VIAS 01 MAN POWER ESTABILIZADO C/ TRANSFORMADOR TRIFÁSICO 15 KVA 10REGUAS DE AC ESTABILIZADO 115V OU REGULÁVEL PENTACUSTICA</p> <p>CENÁRIO 16 PRATICÁVEIS 2X1 PANTOGRÁFICOS E TELESCÓPIO</p> <p>ILUMINAÇÃO 01 MESA ORIGINAL MODELO MA COMD FEIDER COMD WING 12 UNIVERSOS 12 REFLETORES PAR 64, 1.000 WATTS, SENDO FOCO 6 OU 5. 40 CANHÕES OUTDOOR OU INDOR PAR LED 56 LEDSRGBW; 01 RACK DMX DE POTÊNCIA DE ILUMINAÇÃO, 12X4000 WATTS; 01PROPOWER 12 CANAIS 02 MÁQUINAS DE FUMAÇA (1.500 OU 3.000 WATTS) - STAR E MARTIN; 12 MINI BRUT COM 04 LÂMPADAS DWE; 32 MOVING BEAN 200 9 R SHARP; 20 ATÔMICO DE LED 3.000 DMX</p> <p>BOX TRUSS ESTRUTURA DE GRIDE P/ARTISTA 140 METROS LINEARES DE ESTRUTURA Q30 ALUMÍNIO; 08 SLEEVE 04 FACES Q-30; 08 SAPATAS Q-30;</p>
--	--	--	--



PREFEITURA MUNICIPAL DE PAPAGAIOS

ESTADO DE MINAS GERAIS

			<p>08 PAUS DE CARGA; 08 TALHAS MANUAIS – CAPACIDADE DE UMA TONELADA; 16 CINTAS P/ UMA TONELADAS; PAINEL DE LED DE ALTA RESOLUÇÃO.</p> <p>PAINEL DE LED OUTDOOR P3 TOTAL DE 24 PLACAS, CADA PLACA DE 1 METRO, PROCESSADORA DE VIDEO LVP 300, E DEMAIS EQUIPAMENTOS NECESSARIOS</p> <p>OBS: A EMPRESA DEVERÁ ATENDER TAMBÉM E SOLICITAR O RIDER TÉCNICO DE CADA BANDA CONTRATADA PELO MUNICÍPIO E FICANDO RESPONSÁVEL POR CUMPRIR OS RIDER TÉCNICO NA INTEGRAL, INDIFERENTE DESTA RELAÇÃO DE EQUIPAMENTOS SOLICITADOS A CIMA, Q SERÃO MONTADOS NO MÍNIMO DURANTE O PERÍODO DO EVENTO. DEVERÁ FICAR A DISPOSIÇÃO POR 1 DIA.</p>
2	02	UNIDADES	<p>LOCAÇÃO DE SONORIZAÇÃO E ILUMINAÇÃO A EMPRESA LOCADORA FICA RESPONSÁVEL PELOS EQUIPAMENTOS, EM BOM ESTADO DE FUNCIONAMENTO, COM MANUTENÇÕES PREVENTIVAS EM DIA, COM EQUIPE TÉCNICA COMPOSTA POR MÍNIMO DE 1 TÉCNICO DE ÁUDIO DE PA E MONITOR, 1 AUXILIAR TÉCNICO DE ÁUDIO DE MONITOR E 1 TÉCNICO DE ILUMINAÇÃO E 1 AUXILIAR TÉCNICO DE ILUMINAÇÃO, DOCUMENTAÇÃO NECESSÁRIA COM NR, LAUDOS E ART ELÉTRICA E TELECOMUNICAÇÕES.</p> <p>SISTEMA DE PA 32 CAIXAS LINE ARRAY PASSIVA C/ PLACA DIVISORA E SISTEMA DE ANGULAÇÃO POR PROGRAMA DE ALINHAMENTO (MODELO 1: 2X10” C/ 2 DRIVER NEODÍMIO), (MODELO 2: 2X12” C/ 2 DRIVER NEODÍMIO), (MODELO 3: 2X15” +4X8” + C/ 2 DRIVER NEODÍMIO) OU (MODELO 4: 2X8” +1 DRIVER, MODELOS NACIONAIS SOMENTE LS AUDIO (SLINPC 2010 Y 24 CAIXAS SUB GRAVES S2 18 2400 (2X18”) 2.400 WATSRMS CADA</p> <p>SISTEMA DE DELEY 02 CAIXAS LINEARRAY PASSIVA OU ATIVA C/ PLACA DIVISORA E SISTEMA DE ANGULAÇÃO POR PROGRAMA DE ALINHAMENTO, (MODELO 1: 2X10” C/ 2 DRIVER NEODIMER), (MODELO 2: 2X12” C/ 2 DRIVER NEODIMER), (MODELO 3: 2X15” +4X8” + C/ 2 DRIVER NEODÍMIO) OU (MODELO 4: 2X8” +1 DRIVER NEODIMER). OBS.: TODO O SISTEMA DE ÁUDIO A CIMA MENCIONADOS SENDO SISTEMA PROFISSIONAL PA E DELEY LINE ARRAY, SE NECESSÁRIO USO DE SUB NA TORRE DE DELEY A LOCADORA FICA RESPONSÁVEL, PELO ALINHAMENTO E AJUSTES E TRANSMISSÃO VIA CABO OU RADIO PARA AS TORRES DE DELEY.</p> <p>SISTEMA DE ELEVAÇÃO PA E DELEY 04 BAMPES P/ SISTEMA DE ELEVAÇÃO DO SISTEMA LINE ARRAY 04 TALHAS 1 OU 2 TONELADAS C/ 10 METROS DE CORRENTE 08 CINTAS 3 TONELADAS</p> <p>AMPLIFICAÇÃO PA E DELEY 05 CONJUNTOS DE RACK DE AMPLIFICADORES SENDO CADA: 01 AMPLIFICADOR SUB GRAVES (15.000 WATS RMS) 01 AMPLIFICADOR MEDIO (10.000 WATS RMS) 01 AMPLIFICADOR DRIVERS” (2.500 WATS RMS)</p> <p>CONSOLE DE MIXAGEM PA E PERIFÉRICOS PA 01 CONSOLE DIGITAL IMPUT 48 CANAIS ENTRADAS E MIN DE 24 SAÍDAS 01 PROCESSADOR DIGITAL C/ SULTWARE DE ALINHAMENTO COM 3</p>



PREFEITURA MUNICIPAL DE PAPAGAIOS

ESTADO DE MINAS GERAIS

			<p>OU 4 CANAIS DE ENTRADA E 6, 8 OU 12 CANAIS DE SAÍDA</p> <p>CONSOLE DE MIXAGEM MONITOR E PERIFÉRICOS MONITOR</p> <p>01 CONSOLE DIGITAL 48 CANAIS ENTRADAS E MIN 16 SAÍDAS</p> <p>01 PROCESSADOR DIGITAL 2 CANAIS DE ENTRADA E 6 OU 8 CANAIS DE SAÍDA</p> <p>01 ESTABILIZADOR DE ENERGIA ITP 15KV PRO POWER</p> <p>SIDE E MONITORES:</p> <p>04 CAIXAS SIDE FLY (MODELO 1: 1X15+1X10+DRIVER) OU (MODELO 2: 2X10+2 DRIVER NEODÍMIO)</p> <p>04 CAIXAS SIDE SUB -(2X18)</p> <p>02 CAIXAS DRUMS SUB - SB 850 (1X18)</p> <p>08 MONITOR MOD SM-400 (2X12+TI) OU MONITOR CLEAR (1X12+TI)</p> <p>AMPLIFICAÇÃO SIDE</p> <p>01 CONJUNTOS DE RACK DE AMPLIFICADORES SENDO CADA:</p> <p>01 AMPLIFICADOR SUB GRAVES 18" - 5.000 WATSRMS EM 2 Ω</p> <p>01 AMPLIFICADOR MÉDIO GRAVES15" - 3.000 WATS RMS2 Ω</p> <p>01 AMPLIFICADOR MÉDIO GRAVES10" - 2.000 WATS RMS2 Ω</p> <p>01 AMPLIFICADOR TITÂNIO -1.200 WATSRMS2 Ω</p> <p>AMPLIFICAÇÃO MONITOR</p> <p>01 CONJUNTOS DE RACK DE AMPLIFICADORES SENDO CADA:</p> <p>01 AMPLIFICADORES DIGITAL OU ANALÓGICO C/ 4 CANAIS DE 1.000 WATSRMS CADA CANAL</p> <p>INSTRUMENTAÇÃO E AMPLIFICADORES</p> <p>01 BATERIA CORPO (1XBUMBO 22, 1XTOM 14, 1XTOM 16, 1XSURDO 18, 1CX)</p> <p>02 AMPLIFICADOR DE GUITARRA C/ 2 AUTO FALANTES 12", 300 WATSRMS.</p> <p>01 AMPLIFICADOR DE BASS 800 WATSRMS</p> <p>01 CAIXA 4XFALANTES 10" + DRIVER</p> <p>01 CAIXA 1XFALANTE 15" + DRIVER</p> <p>MICROFONES / DIRECT / PEDESTAIS E GARRAS</p> <p>03 KIT MICROFONE C/ 7 PEÇAS BATERIA</p> <p>15 MICROFONES MOD CAPSULA SM - 57</p> <p>15 MICROFONES MOD CAPSULA SM - 58</p> <p>04 MICROFONE DIGITAL CAPSULA UR4 SM 58 S/FIO C/ FREQUÊNCIAS AJUSTÁVEL</p> <p>15 DIRECT-BOX PASSIVO ISOLADO</p> <p>25 PEDESTAIS UNIVERSAIS</p> <p>10 GARRAS TIPO LP</p> <p>CABOS, MULTICABOS, MULTIVIAS, AC E OUTROS</p> <p>100 CABOS XLR / XLR</p> <p>20 CABOS INSTRUMENTOS</p> <p>01 MULTICABO 56 VIAS C/100 METROS DE CABO PA E 10 METROS MONITOR</p> <p>03 SUB SNAKE 12 VIAS</p> <p>02 SUB SNAKE 06 VIAS</p> <p>02MULTIVIAS6 VIAS</p> <p>01 MAN POWER ESTABILIZADO C/ TRANSFORMADOR TRIFÁSICO 15 KVA</p> <p>10REGUAS DE AC ESTABILIZADO 115V OU REGULÁVEL PENTACUSTICA</p> <p>CENÁRIO</p>
--	--	--	--



PREFEITURA MUNICIPAL DE PAPAGAIOS

ESTADO DE MINAS GERAIS

			<p>16 PRATICÁVEIS 2X1 PANTOGRÁFICOS E TELESCÓPIO</p> <p>ILUMINAÇÃO</p> <p>01 MESA ORIGINAL MODELO MA COMD FEIDER COMD WING 12 UNIVERSOS</p> <p>12 REFLETORES PAR 64, 1.000 WATTS, SENDO FOCO 6 OU 5.</p> <p>40 CANHÕES OUTDOOR OU INDOR PAR LED 56 LEDSRGBW;</p> <p>01 RACK DMX DE POTÊNCIA DE ILUMINAÇÃO, 12X4000 WATTS;</p> <p>01 PROPOWER 12 CANAIS</p> <p>02 MÁQUINAS DE FUMAÇA (1.500 OU 3.000 WATTS) – STAR E MARTIN;</p> <p>12 MINI BRUT COM 04 LÂMPADAS DWE;</p> <p>32 MOVING BEAN 200 9 R SHARP;</p> <p>20 ATÔMICO DE LED 3.000 DMX</p> <p>BOX TRUSS ESTRUTURA DE GRIDE P/ARTISTA</p> <p>140 METROS LINEARES DE ESTRUTURA Q30 ALUMÍNIO;</p> <p>08 SLEEVE 04 FACES Q-30;</p> <p>08 SAPATAS Q-30;</p> <p>08 PAUS DE CARGA;</p> <p>08 TALHAS MANUAIS – CAPACIDADE DE UMA TONELADA;</p> <p>16 CINTAS P/ UMA TONELADAS;</p> <p>PAINEL DE LED DE ALTA RESOLUÇÃO.</p> <p>PAINEL DE LED OUTDOOR P3 TOTAL DE 24 PLACAS, CADA PLACA DE 1 METRO, PROCESSADORA DE VIDEO LVP 300, E DEMAIS EQUIPAMENTOS NECESSARIOS</p> <p>OBS: A EMPRESA DEVERÁ ATENDER TAMBÉM E SOLICITAR O RIDER TÉCNICO DE CADA BANDA CONTRATADA PELO MUNICÍPIO E FICANDO RESPONSÁVEL POR CUMPRIR OS RIDER TÉCNICO NA INTEGRA, INDIFERENTE DESTA RELAÇÃO DE EQUIPAMENTOS SOLICITADOS A CIMA, Q SERÃO MONTADOS NO MÍNIMO DURANTE O PERÍODO DO EVENTO. DEVERÁ FICAR A DISPOSIÇÃO POR 2 DIAS.</p>
			LOTE 21
1	02	UNIDADES	<p>SISTEMA LINE-ARRAY NEXO GEO S12 SERIES, SENDO:</p> <p>14 CAIXAS DE SOM GEO S1210 VERTICAL ARRAY</p> <p>02 CAIXAS DE SOM NEXO GEO SI 230 VERTICAL/HORIZONTAL ARRAY</p> <p>02 CAIXAS DE SOM DE SUBGRAVE NEXO CD18 CARDIOID DIPOLAR</p> <p>06 AMPLIFICADORES CAMCO VORTEX 6</p> <p>02 PROCESSADORES NEXO DIGITAL TDCONTROLLER NX242</p> <p>CONSOLE DE MIXAGEM DIGICO SDIO COM SD RACK 96 CANAIS, 48 VIAS E TRANSMISSÃO VIA CABO ÓPTICO</p> <p>SISTEMA DE ENERGIA COM MAINPOWER PENTACUSTICA, 150 CABOS XLR, 08 SUBSNAKES DE 12 VIAS, 51 PEDESTAIS, E DEMAIS ACESSÓRIOS PARA FUNCIONAMENTO DO SISTEMA.</p> <p>MICROFONES:</p> <p>10 PRIMEIROS VIOLINOS - 5 CONDENSADORES</p> <p>09 SEGUNDOS VIOLINOS - 5 CONDENSADORES</p> <p>08 VIOLAS - 4 CONDENSADORES</p> <p>08 CELLOS - 8 CONDENSADORES COM CLIP ON</p> <p>06 CONTRABAIXOS - 6 CONDENSADORES COM CLIP ON</p> <p>02 FLAUTAS E 01 FLAUTIM - 3 CONDENSADORES COM DIAFRAGMA GRANDE</p> <p>02 CLARINETAS - 2 CONDENSADORES COM DIAFRAGMA GRANDE</p> <p>01 CLARONE — 1 CONDENSADOR COM DIAFRAGMA GRANDE 02 FAGOTES - 2 CONDENSADORES COM DIAFRAGMA GRANDE</p> <p>04 TROMPAS - 4 DINÂMICOS</p> <p>03 TROMPETES - 3 DINÂMICOS</p>



PREFEITURA MUNICIPAL DE PAPAGAIOS

ESTADO DE MINAS GERAIS

			<p>03 TROMBONES - 3 DINÂMICOS OI TUBA - 1 DINÂMICO COM DIAFRAGMA GRANDE TÍMPANO (04) - 2 CONDENSADORES BUMBO - 1 DINÂMICO DIAFRAGMA GRANDE CAIXA, PRATOS TRIANGULO - 3 CONDENSADORES HARPA — 1 CONDENSADOR CELESTA - 1 CONDENSADOR MARIMBA SOLO, XILOFONE, VIBRAFONE, GLOCKENSPIEL - 6 CONDENSADORES BATERIA 3 - 1 DINÂMICO DIAFRAGMA GRANDE E 2 CONDENSADORES CAIXA PRATO TRIANGULO PANDEIRO TUMBADORAS, EFEITOS - 3 CONDENSADORES 01 MIC SEM FIO COM AMPLIFICAÇÃO DE SINAL STAND BY PS. O TÉCNICO DE SOM TEM QUE CONHECER E SABER A NOMENCLATURA DOS INSTRUMENTOS QUE COMPÕEM A FORMAÇÃO CLÁSSICA DE UMA ORQUESTRA PARA PERFEITA EQUALIZAÇÃO.</p>
LOTE 22			
1	350	UNIDADES	PRESTAÇÃO DE SERVIÇO DE SEGURANÇA NÃO ARMADA UNIFORMIZADA, PARA CONTROLE DE ACESSO, REVISTAS PESSOAIS E SEGURANÇA PREVENTIVA A FIM DE GARANTIR A INTEGRIDADE FÍSICA DAS PESSOAS E A PRESERVAÇÃO DO PATRIMÔNIO NOS LOCAIS ONDE FOREM REALIZADOS OS EVENTOS. (SEXO MASCULINO) (ATÉ 8 HORAS DE PLANTÃO)
2	200	UNIDADES	PRESTAÇÃO DE SERVIÇO DE SEGURANÇA NÃO ARMADA, UNIFORMIZADA, PARA CONTROLE DE ACESSO, REVISTAS PESSOAIS E SEGURANÇA PREVENTIVA A FIM DE GARANTIR A INTEGRIDADE FÍSICA DAS PESSOAS E A PRESERVAÇÃO DO PATRIMÔNIO NOS LOCAIS ONDE FOREM REALIZADOS OS EVENTOS. (SEXO FEMININO) (ATÉ 8 HORAS DE PLANTÃO)
LOTE 23			
1	250	UNIDADES	PRESTAÇÃO DE SERVIÇOS PROFISSIONAIS DE BRIGADISTAS DE INCÊNDIO, COM CESSÃO DE MÃO DE OBRA E EQUIPAMENTOS NECESSÁRIOS, OBSERVADAS AS INSTRUÇÕES TÉCNICAS Nº 12 E Nº 33 DO CORPO DE BOMBEIROS DE MINAS GERAIS (SEXO MASCULINO) (ATÉ 8 HORAS DE PLANTÃO)
2	200	UNIDADES	PRESTAÇÃO DE SERVIÇOS PROFISSIONAIS DE BRIGADISTAS DE INCÊNDIO, COM CESSÃO DE MÃO DE OBRA E EQUIPAMENTOS NECESSÁRIOS, OBSERVADAS AS INSTRUÇÕES TÉCNICAS Nº 12 E Nº 33 DO CORPO DE BOMBEIROS DE MINAS GERAIS (SEXO FEMININO) (ATÉ 8 HORAS DE PLANTÃO)
LOTE 24			
1	4	UNIDADES	LOCAÇÃO TIPO TRIO ELÉTRICO, (FUNÇÃO TRIO ELÉTRICO ESTACIONADO.) VEICULO COM COMPRIMENTO NO MINIMO DIMENSÕES DO TRIO: ALTURA. 4,50 MTS. COMPRIMENTO 14 MTS. LARGURA. 2,40 MTS. EM PERFEITO ESTADO DE CONDIÇÕES DE USO, COM /MOTORISTA, ÓLEO DIESEL E LUBRIFICANTE, E MANUTENÇÃO EM GERAL POR CONTA DO CONTRATADO, JUNTO COM GERADORES 8 KVA SILENCIADO BLINDADO ACUSTICAMENTE, COM FECHAMENTO NAS LATERAIS EM GRADES, OPERADOR, MANUTENÇÃO PREVENTIVA E COMBUSTÍVEL. DEVERÁ FICAR À DISPOSIÇÃO POR 1 DIA.
2	4	UNIDADES	LOCAÇÃO TIPO TRIO ELÉTRICO, (FUNÇÃO TRIO ELÉTRICO EM MOVIMENTO.) VEICULO COM COMPRIMENTO NO MINIMO DIMENSÕES DO TRIO: ALTURA. 4,50 MTS. COMPRIMENTO 14 MTS. LARGURA. 2,40 MTS. EM PERFEITO ESTADO DE CONDIÇÕES DE USO, COM /MOTORISTA, ÓLEO DIESEL E LUBRIFICANTE, E MANUTENÇÃO EM GERAL POR CONTA DO CONTRATADO, JUNTO COM GERADORES 8 KVA SILENCIADO BLINDADO ACUSTICAMENTE, COM FECHAMENTO NAS LATERAIS EM GRADES, OPERADOR, MANUTENÇÃO PREVENTIVA E COMBUSTÍVEL. DEVERÁ FICAR À DISPOSIÇÃO POR 1 DIA.
LOTE 25			



PREFEITURA MUNICIPAL DE PAPAGAIOS

ESTADO DE MINAS GERAIS

1	1.000	UNIDADES	GRADIL: GRADES DE PROTEÇÃO: GRADIL METÁLICO DE CONTENÇÃO DE PÚBLICO E/OU FECHAMENTOS E ISOLAMENTO DE ÁREA COM MEDIDA DE 2M COMPRIMENTO POR 1,25M DE ALTURA COM CANTOS ARREDONDADOS E SEM PONTAS. PÉS ARREDONDADOS E SEM PONTAS E TOTALMENTE FIXOS QUE NÃO GIREM PARA UM PERFEITO TRAVAMENTO E SEGURANÇA. TODO O GRADIL EM ESTRUTURA DE AÇO 100% GALVANIZADO FABRICADO DE TUBO 1.5 E TUBO 3/4 PARA MAIOR RESISTÊNCIA. OS EQUIPAMENTOS CONTRATADOS DEVERÃO ESTAR INSTALADOS E PRONTOS PARA CONFORME DEMANDA DO CONTRATANTE.
---	-------	----------	--

1 - Observação:

O Registro de Preços deverá ser firmado sobre o menor preço por lote.

O licitante é responsável pela fidelidade e legitimidade das informações prestadas e dos documentos apresentados em qualquer fase desta licitação. A falsidade de qualquer documento apresentado ou a inverdade das informações nele contidas implicará na imediata desclassificação ou inabilitação do licitante, ou a rescisão da Ata de registro de Preços, sem prejuízo das sanções administrativas, civis e penais cabíveis.

Incorrerão a retenção do Imposto de Renda Retido na Fonte (IRRF) e o recolhimento aos cofres da Prefeitura Municipal, em conformidade com o disposto no Decreto Municipal nº. 1.849/2023 e com base na Instrução Normativa RFB nº 1.234, de 11 de janeiro de 2012 devendo obedecer aos percentuais de retenção estabelecidos no anexo I da referida instrução normativa.

A licitante do LOTE 22 E 23 deverá:

- 1 - Comunicar à Prefeitura, a ocorrência de fato superveniente que possa acarretar o descredenciamento;
- 2 - O horário da prestação do serviço será repassado de acordo com o cronograma e a necessidade de cada evento.
- 3 - Arcar com todas as despesas de alimentação, transporte, passagens, hospedagem, equipe da equipe, despesas com funcionários, taxas, etc.;
- 4 - Cumprir, rigorosamente, as datas e os horários da programação dos eventos, além de seguir criteriosamente as determinações da Secretaria solicitante.
- 5 - No ato da chamada da assinatura da Ata de Registro a empresa vencedora deverá apresentar através de notas e documentos que comprovem que a mesma possui os seguintes equipamentos:
 - ✓ Kit SIPA contendo (prancha, colar cervical, ataduras, faixas, curativos) e demais componentes de primeiros socorros.
 - ✓ DEA (Desfibrilador Automático Externo) em local adequado de fácil visualização e acesso conforme exigido na legislação.
- 6 - No ato da chamada da assinatura da Ata de Registro a empresa vencedora



PREFEITURA MUNICIPAL DE PAPAGAIOS ESTADO DE MINAS GERAIS

deverá apresentar:

- * Alvará expedido pela Polícia Federal para a prática de atividades de Segurança;
- * Credenciamento junto ao corpo de bombeiros para prática de atividades de Brigadistas.

A ART SERÁ DE RESPONSABILIDADE DA CONTRATADA e deverá ser apresentada em até 3 dias antes do evento.

O horário da prestação do serviço será repassado de acordo com o cronograma e a necessidade do evento;

Arcar com todas as despesas de alimentação, transporte, passagens, hospedagem, despesas com funcionários e equipe de apoio, taxas, etc.;

Cumprir, rigorosamente, as datas e os horários da programação do evento, além de seguir criteriosamente as determinações da Secretaria solicitante.

2. QUALIFICAÇÃO TÉCNICA:

Deverá ser apresentado pelo menos um atestado fornecido por pessoa jurídica de direito público ou privado, comprovando aptidão do licitante para desempenho de atividade compatível com o objeto da licitação.

3 - CLASSIFICAÇÃO DOS BENS/SERVIÇOS COMUNS:

Os bens/serviços a serem adquiridos enquadram-se na definição de MATERIAIS/SERVIÇOS caracterizados como comuns, tendo em vista que possuem características tecnicamente padronizadas, de aferição simples, cujos padrões de desempenho e qualidade são objetivamente definidos por meio de especificações usuais do mercado.

4 - ESTIMATIVA DE PREÇOS E PREÇOS REFERENCIAIS:

O orçamento estimado da contratação será divulgado após o julgamento das propostas de preços, visando estimular a competitividade e viabilizar a negociação de maneira mais natural, em consonância com o interesse público.

Nesse sentido já se manifestou o TCU: “No caso, a Administração **não divulgou a planilha e contratou com preços inferiores em 50% a esta**”. (Fonte: TCU. Processo nº 500.117/96-9. Decisão nº 097/1997- Plenário)” (grifo nosso)

5 - ADEQUAÇÃO ORÇAMENTÁRIA



PREFEITURA MUNICIPAL DE PAPAGAIOS ESTADO DE MINAS GERAIS

Por se tratar de licitação para REGISTRO DE PREÇOS, a adequação orçamentária será verificada no momento da contratação.

6 - PRAZO E LOCAL DE ENTREGA

os produtos solicitados deverão ser entregues nos respectivos setores requisitantes. Após recebimento da Ordem de Fornecimento, o licitante terá o prazo de 05 (cinco) dias úteis para efetivar a entrega.

7 - PRAZO DE PAGAMENTO

Até 30 (trinta) após a entrega da mercadoria, mediante a apresentação da Nota Fiscal devidamente aprovada pelo setor requisitante, acompanhada de comprovantes de regularidade perante o INSS e FGTS.

8 - ÓRGÃO REQUISITANTE:

GESTOR DO CONTRATO: Dallila de Campos Cordeiro

FISCAL DO CONTRATO: Lucas Valadares Machado

Dallila de Campos Cordeiro
Secretária Municipal de Administração

Rita de Cássia Valadares Campos
Secretária Municipal de Assistência Social

Danilo Lopes Santana
Secretário Municipal de Saúde

Adair Felipe Santos de Barcelos
Secretário Municipal de Obras, Transportes e Serviços Públicos